

PORTFÓLIO





INSTITUTO INCA - 20 ANOS

O **Instituto INCA – Inclusão, Cidadania e Ação** nasceu em **17 de janeiro de 2005**, inicialmente como **Instituto Cultural América (INCA)**, com o propósito de criar o **Festival de Cinema e Vídeo de Cuiabá**. Desde então, o Instituto cresceu de forma significativa, expandindo sua atuação para transformar o audiovisual e o cinema mato-grossense, mas também para impactar diversas outras áreas, como Cultura, Desporto, Assistência Social, Educação, Saúde e muito mais. Esse crescimento culminou na transformação de sua identidade, refletida no nome que hoje carrega: **Inclusão, Cidadania e Ação**.

Nestes **20 anos de trajetória**, o Instituto INCA movimentou mais de **30 milhões de reais**, gerou mais de **800 empregos diretos** e, por meio de, cursos, palestras, oficinas, rodeios e o Festival de Cinema **atendemos mais de 100.000 pessoas**, consolidando-se como uma entidade de referência em **Empreendedorismo Social**. Com a premissa de desenvolver técnicas de gestão, inovação e criatividade, o Instituto incentiva e valoriza o **Capital Social**, buscando sempre soluções efetivas para problemas sociais, por meio de projetos que promovam **desenvolvimento e impacto positivo**.

Como uma organização sem fins lucrativos, o Instituto INCA tem se dedicado à execução de projetos voltados para o desenvolvimento **Cultural, Artístico, Ambiental, Turístico, Educacional, Científico, Desportivo e de Assistência Social**, sempre alinhados ao interesse coletivo. Sua **gestão de excelência** é marcada pelo uso de ferramentas gerenciais que asseguram o controle de custos, prazos e qualidade, garantindo a eficiência na implementação e o sucesso das ações.

Com o tempo, o Instituto construiu parcerias estratégicas com organizações governamentais, não governamentais e a iniciativa privada, fundamentais para viabilizar seus projetos e maximizar seu impacto. Essa rede de colaboração trouxe recursos, conhecimentos e expertise que consolidaram o Instituto como um agente de transformação na sociedade.

Ao longo de sua história, o **Instituto INCA** demonstrou **comprometimento, transparência e eficiência**, sendo reconhecido por seus beneficiários e pela sociedade como um todo. Sua trajetória é marcada pela busca constante por melhorias e pela capacidade de adaptação às demandas da comunidade. Hoje, celebrando duas décadas de atuação, o Instituto reafirma seu compromisso em fazer a diferença na vida de milhares de pessoas, contribuindo para um futuro mais justo e inclusivo.



CYBELE BUSSIKI

Presidente

ANDRÉIA PREZA

Vice – Presidente

VICTOR ROBERTO DA SILVA

Diretor Administrativo/Financeiro

LUIZ CARLOS DE OLIVEIRA BORGES

Diretor Técnico Científico

CONSELHO FISCAL:

NARIEL IATSKIU

Presidente do Conselho Fiscal

RAINA PÉROLA CAROLINE BUSSIKI CARVALHO

Membro do Conselho Fiscal

RAFAELA VITÓRIA SANTOS SILVA

Membro do Conselho Fiscal

ADMINISTRATIVO FINANCEIRO:

LAURA OLIVEIRA

EQUIPE DE EXECUÇÃO DE PROJETOS:

JUCINEY FERNANDES

BRIZA CARVALHO

GISELE MACENE

BRENDA SILVA

ASSISTENTES SOCIAIS:

EDNA GONÇALVES

ROSIL FONSECA

ESTAGIÁRIO:

ADRIANO ROBERTO

COMUNICAÇÃO:

BEATRIZ SATURNINO – JORNALISTA

LIVIA FREIRE – REDES SOCIAIS

GESTÃO DE PROJETOS:

ALDA ATTÍLIO

POLIANA QUEIROZ

PROJETOS OFERTADOS E REALIZADOS PELO INCA

FESTIVAL DE CINEMA E VÍDEO (2005 a 2012, 2014 e 2023)

O **Instituto INCA** foi criado em 2005 com o objetivo de realizar o **Festival Cinemato – Festival de Cinema e Vídeo de Cuiabá**, consolidando uma iniciativa dedicada à valorização e promoção do audiovisual em Mato Grosso. Ao longo dos anos, o Cinemato tornou-se um marco cultural e artístico, celebrando a riqueza e a diversidade da produção cinematográfica regional e nacional. A relevância do festival ultrapassou as telas, inspirando o nascimento de outros projetos audiovisuais que ampliam seu legado e impactam positivamente o cenário cultural do estado. A partir do Cinemato nasceram os projetos como Adecines (2006 a 2009); Cinema Vai à Escola (2004 a 2024); Mostra Vídeos do Mato (2004 a 2024); Cinema nos Bairros (2008 a 2014); Exposição Fotográfica (UFMT) “Construindo um Olhar” (2008); Mostra 100 Anos de Cinema em MT (2009) e Cinema Paradiso (2004 a 2024). O Instituto INCA segue como protagonista na construção de um ambiente de fortalecimento e reconhecimento da cultura audiovisual mato-grossense.



PONTO DE CULTURA INCA (2009 A 2016) CINE CLUBE INCA



Fazer da capacitação de hoje os pilares de sustentabilidade para o amanhã é o grande objetivo do **Ponto de Cultura do Instituto INCA**: atuante entre os anos de 2009 e 2016, trabalhou incessantemente na sensibilização de alunos com o **Curso de Agentes Culturais em Rede**, na sede da União Coxipoense de Associação de Moradores (UCAM).

A ideia foi apresentar as propostas dos agentes aos gestores municipais, na busca do fortalecimento da chamada cultura social nos Quintais dos bairros da região Sul de Cuiabá, para que pudessem se tornar pilotos para outras regiões.

O outro projeto do Ponto de Cultura INCA foi a **Musicalização da Comunidade** por meio da oferta de **Oficina de Instrumentos** confeccionados com material reciclado. O grupo ficou fortalecido nessa área para se apresentar com composições próprias e performance marcante.



Neste projeto também funcionou o **Cine Clube INCA**, com o objetivo de levar a Sétima Arte às comunidades.



PRIMEIRA MOSTRA DA ALEGRIA NA ZONA RURAL DE CHAPADA DOS GUIMARÃES (2017)

A **Primeira Mostra da Alegria na Zona Rural de Chapada dos Guimarães** aconteceu nas comunidades de Morro do Bom Jardim e João Carro, nos dias 04, 09 e 11 de novembro de 2017.

A programação contou com apresentações de Circo, Teatro, Música Folclórica, Rock'n'Roll, Cinema e Oficinas de Criação de Brinquedos Populares e Palhaçaria, para um público alvo de três mil pessoas.



12º FESTIVAL DO PASTEL DE JANGADA (2017)



A **12ª edição do Festival do Pastel de Jangada** foi realizada nos dias 8, 9, 10 e 11 de setembro, e contou com uma megaestrutura, shows e programação pensada para agradar a todos os públicos, no espaço poliesportivo e cultural montado em frente à Prefeitura de Jangada.

O evento contou com a apresentação de artistas regionais e locais de vários ritmos, como: Sertanejo, Lambadão, Forró e Gospel.



FESTA LITERÁRIA DE CHAPADA DOS GUIMARÃES - FLIC (2017)

A segunda edição da **Festa Literária de Chapada dos Guimarães (FLIC)** ocorreu nos dias 12 e 13 de maio, e homenageou o escritor angolano Pepetela e o imortal mato-grossense Ivens Scaff.

Trata-se de um evento de promoção ao acesso à Literatura, com Feira de Livros, Oficinas de Criação, Mesas de Bate-Papo Literário, Programação Infantil, e Intervenções Artísticas focadas na linguagem regional.

A **FLIC** foi realizada na praça Dom Wunibaldo e na Câmara de Vereadores de Chapada dos Guimarães, a 64 km ao Centro-Sul de Cuiabá.



BAILE DA CUIABANIA (2018)



Uma grande homenagem foi organizada para o aniversário de 300 anos da **Capital mato-grossense: O Baile da Cuiabania**, no dia 12 de maio de 2018, no Salão Social do Cenarium Rural.

O evento garantiu uma verdadeira viagem no tempo, rumo à nostálgica Cuiabá dos anos 60 aos 90. Uma aplaudida homenagem às tradições locais, com shows de Pescuma, Henrique & Claudinho, da banda Megaron e do DJ Vasco Neves.

A programação ainda contou com a participação do Ballet Caroline e do Grupo de Teatro Cena Onze. Foram representadas com perfeição as entradas do Clube Sayonara, do Clube Dom Bosco, do Clube Feminino, do Bar Choppão e da antiga Lanchonete Beto Lanches.



HIP HOP COMBATE ÀS DROGAS (2018)

O evento **Hip Hop Combate às Drogas** teve como objetivo discutir a conscientização dos usuários de drogas no Beco do Candeeiro e Morro da Luz, no **Centro Histórico** de Cuiabá.

Também buscou-se sensibilizar e conscientizar os comerciantes da região e a sociedade sobre a dependência química, como um problema de saúde pública.

Os shows ocorreram a partir das 18h, na praça Senhor dos Passos, com a participação dos artistas Conduta do Gueto, Azul e Jonathan, além dos Djs Alexandre e Spinha, intervenções e poesia.

Durante o dia, os moradores também receberam banho solidário e sopão, momento em que a mensagem era levada ao usuário de droga por uma equipe de voluntários e profissionais da área de dependência química.



6ª SEMANA DO CAVALO (2018)

A **Semana do Cavalo** está incluída no calendário cultural da cidade de Cuiabá pela Lei nº 5798/2014, promulgada em 09 de abril de 2014.

E o Instituto INCA realizou **6ª Semana do Cavalo**, no Haras Twin Brothers, no bairro Santa Cruz, em Cuiabá, entre os dias 25 de maio a 02 de junho, com a presença de 40 mil pessoas, participação de 500 competidores de todo o Brasil, em diversas modalidades de provas, e 600 cavalos.

A programação contou com quatro Leilões, Clínica de Laço, Clínica de Três Tambores, Palestras sobre Coleta e Inseminação em Equinos, Nutrição, Primeiros Socorros em Equinos, além de Provas Técnicas de Laço, Provas de Laço em Duplas e Três Tambores, Galeria de Garanhões, Espaço Kids, Praça de Alimentação e confraternização todas as noites, com shows nacionais de Felipe Araújo e Jads e Jadson.



27ª FESTA DO PEÃO PANTANEIRO (2018)

Com o tema voltado para as raízes da terra, em uma região que agrega um dos principais portais culturais de Mato Grosso, o **rodeio da Festa do Peão de Agrovila das Palmeiras** é um grande fomentador de negócios e de lazer.

A festa é tradicional na comunidade do município de Santo Antônio do Leverger (34 km ao Sul de Cuiabá) e chegou à sua **27ª edição** com a presença de mais de 20 mil pessoas, entre os dias 06 e 09 de setembro de 2018.

O evento contou com uma extensa programação: Shows regionais, Rodeios, Leilões, Show Pirotécnico, Praça de Alimentação e bares.



ANIVERSÁRIO DE POCONÉ (2018)



Situado a 100 km da capital mato-grossense, o **município de Poconé comemorou os 237 anos** de existência com sorteios e churrasco para a população. Ao todo foram assados 10 bois no rolete. Também ocorreram atividades esportivas, recreativas, culturais, shows musicais com Roberto Lucialdo, Nova Versão, entre outros, infantil com o Grupo Cria (RJ) e espetáculo de Circo com o Grupo Marias da Graça (RJ), também prestação de contas e entrega de casas populares.

O **aniversário da “Cidade Rosa” é comemorado no dia 21 de janeiro** e a programação teve início no dia 14 (domingo) com o recebimento do evento “Pedal no Pantanal”, seguido da realização de Torneio de Futsal (Torneio Pantaneiro), entre os dias 17 e 19, e, na sequência, nos dias 20 e 21 de janeiro, respectivamente, sábado e domingo, com as demais atividades.



1ª MOSTRA CULTURAL DA ZONA RURAL DE JANGADA (2019)

A Primeira Mostra Cultural da Zona Rural de Jangada foi realizada no dia 15 de fevereiro de 2019, na Comunidade Vaquejador, como um projeto piloto do Instituto INCA, para ser desenvolvido na zona rural do “Vale do Rio Cuiabá”. A programação contou com apresentação Teatral, Shows Sertanejos e Regional, além de Oficinas e Show de Talentos, voltados para a cultura do Vale do Rio Cuiabá. Uma oportunidade para promover o intercâmbio cultural, econômico e social dos municípios.

A programação foi gratuita para um público de 1.500 pessoas, o dia todo, até às 22h, com Oficina de Cerâmica, orientada por Domingas Leonor, do Quintal do Grupo Flor Ribeirinha; Oficina de Canto e Oficina de Dança do Siriri com o Cururu, pelo professor Cleber, do Grupo Flor do Atalaia, além da recreação infantil com “Brincadeiras de Quintal”, pelo professor Weber Braga, durante o dia.

Seguiu com a Intervenção Teatral de Comadre Sebastiana, que trabalhou o linguajar da região do Vale do Rio Cuiabá, e shows musicais, encerrando a noite, com o rasqueado de Roberto Lucialdo e Banda; Sertanejo e Moda de Viola com as duplas regionais Jaó e Acil e Vicente e Júnior, no pátio da Escola Severiano Vieira da Silva, na comunidade de Vaquejador.



RUSGA (2019)

O Workshop sobre o movimento **Rusga** foi realizado no dia 27 de novembro de 2019, no Auditório da Secretaria Municipal de Educação, para um público alvo de 100 pessoas. **O projeto foi formatado diante da Lei N° 6.321, de 05 de dezembro de 2018, de autoria do vereador Mario Nadaf, instituindo a Semana em Homenagem a Rusga, no município de Cuiabá.**

A semana passou a ser comemorada anualmente, entre os dias 30 de maio a 05 de junho. O objetivo do encontro foi de exaltar essa passagem histórica aos cuiabanos, fatos que aconteceram nas ruas de Cuiabá, de um movimento social de reivindicações.

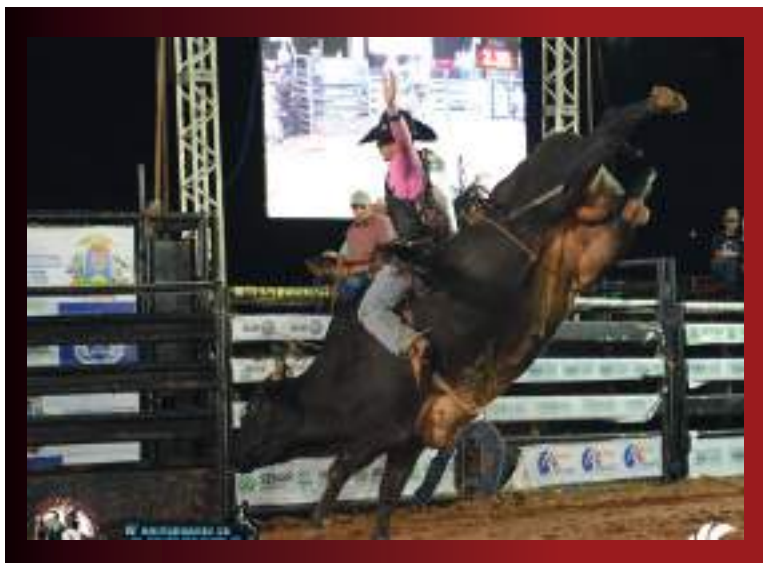
O evento, direcionado a professores do Ensino Médio das redes públicas, teve na programação Palestras com as professoras Márcia Regina Pereira Maciel e Maria de Lourdes Fanaia Castrillon, Bate-Papo com o diretor de Teatro Gilberto Nasser, além de intervenções de integrantes do Programa Siminina, sorteio e distribuição de livros.



66° ANIVERSÁRIO DO MUNICÍPIO DE ACORIZAL (2019)

O evento, realizado entre os dias 12 e 15 de dezembro de 2019, teve como objetivo comemorar o **66° aniversário de emancipação do município de Acorizal (MT)**, situado a 52 km a Norte-Oeste de Cuiabá. Contou com uma programação gratuita, repleta de manifestações culturais, por meio da música, Gastronomia, Parque de Diversão, Rodeio, entre outras, para 15 mil pessoas.

O evento manteve as tradições da cultura caipira, de um povo simples e trabalhador, que ama seu estilo de vida.



LIVE – HISTORINHAS DO VOVÔ DUDU (2020)

O Instituto INCA executou o **Projeto Social e Cultural Historinhas do Vovô Dudu**: uma coletânea musical voltada para crianças de 0 a 7 anos de idade. Um projeto que abordou a temática infantil, com narrativas voltadas à vida no campo e ao contato com a natureza, com a finalidade de levar à sociedade transmissões ao vivo, por meio de “Lives” para crianças.

Nesse projeto utilizou-se a ludicidade, por meio da música e contos. Vovô Dudu é um velhinho muito simpático, que mora no interior e adora os animais. Sempre carrega com ele o seu violão e tudo ao seu redor vira música.

O projeto contou com uma estrutura moderna nas transmissões, atingindo mais de 3,5 mil acessos, somando todas as quatro Lives, nos dias 09, 16, 23 e 30 de maio.



PRODUÇÃO DA LIVE OUVIDORIA SOLIDÁRIA (2020)

A pandemia causada pelo Covid-19 deixou muitas famílias em situação de vulnerabilidade financeira e social, precisando de ajuda para ter alimento à mesa. Sendo assim, a Ouvidoria Geral da Defensoria Pública de Mato Grosso decidiu realizar, em parceria do Instituto INCA, uma live solidária com o melhor do Humor, do Teatro e da Música, com vários artistas: Totó Bodega, Edmilson Maciel, Jonathan e Adam, Comadre Pitú, Pescuma, Henrique e Claudinho (com o Grupo Flor Ribeirinha), Poente Paz, Nico e Lau, Conrado Sena, Anselmo e Rafael e Almerinda.

Foi realizado um grande show, direto do palco do Cine Teatro Cuiabá, com transmissão ao vivo pelo Youtube, por meio da empresa Ao Vivo MT, e a ajuda da Titânia Telecom, que cedeu a internet, no dia 17 de setembro de 2020, às 19h. A live foi conduzida pelos mestres de cerimônia Totó Bodega e Pescuma, com os intérpretes de libras, Manoel Ávila e Derli Freitas, cujo ingresso foi a espontânea doação de alimentos, no Cine Teatro, e de dinheiro, por meio do QRCODE disponível no vídeo da **Live Ouvidoria Solidária**.

O evento contou com a parceria do Governo do Estado de Mato Grosso, por meio das Secretarias de Estado de Cultura e de Trabalho e Assistência Social, Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), Grupo de Teatro Cena Onze, Instituto INCA, Sicoob Central Rondon, Unimed Cuiabá, Grupo Contaud Contabilidade, Mika e Bebel, Style Brokers – Negócios Imobiliários, Dona Do Lar Móveis e Eletros, Enerzee Energia Solar, Águas Lebrinha, Casa Domingos, Solução Cosméticos, Geisa Estética Performance, Quitandas da Vó Rita, artistas plástico Rafael Jonnier, Ao Vivo MT, Titânia Telecom, A Solução Para Eventos, Tem de Tudo Comunicação e deputado estadual Max Russi.



PARECERISTAS PARA AVALIAÇÃO DOS PROJETOS LEI ALDIR BLANC, POR MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO (2020)

O Instituto INCA foi o responsável pela **contratação dos pareceristas que avaliaram os projetos que estavam concorrendo na Lei Aldir Blanc 14.017/2020 no âmbito municipal, em Cuiabá**. Junto com os conselheiros de Cultura do município e representantes da Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer foram indicados os artistas que iriam fazer parte desta equipe de avaliação.

O INCA esteve junto, durante cinco dias, fornecendo suporte logístico, como alimentação, dentro da Secretaria de Cultura, avaliando os projetos e depois entregou o resultado para a Secretaria, dentro do prazo, de acordo com o solicitado.

A equipe foi composta pela coordenadora Nariel Iatskiu e Jeferson Guimarães Alves Rosa; nas Artes Cênicas, por Heloíse Godoy; nas Artes Visuais, por Serafim Bertoloto; na Literatura, por Samuel Lima; na Música, por Jefferson Neves; na Cultura Afro, contou com Jackeline Silva; na Cultura Popular, tivemos a professora Patrícia Silva Osório; no Patrimônio Histórico, Paulo Crispim; na Cultura Indígena, Silvano Chue Muquissai; e, no Audiovisual, a professora Cláudia Moreira.



HIP HOP COMBATE ÀS DROGAS – “DEPENDÊNCIA QUÍMICA É DOENÇA” (2020)

O projeto **Hip Hop Combate às Drogas – DEPENDÊNCIA QUÍMICA É DOENÇA!** foi uma ação realizada pelo Instituto INCA, em rede com o Núcleo Hip Hop em Ação, patrocinada pelo governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, com emendas parlamentares dos deputados estaduais Dr. João José, Lúdio Cabral e Paulo Araújo, com apoio institucional da Assembleia Legislativa do Estado de Mato Grosso. O projeto foi realizado entre os dias 17 e 22 de janeiro de 2021, em Cuiabá.

A sexta edição do HIP HOP COMBATE ÀS DROGAS começou com a gestão do idealizador do projeto Raul Lázaro dos Santos Junior – sendo chamado, a partir daqui, pelo seu codinome: Mano Raul – fazendo um potente trabalho de sensibilização sobre a causa, mantendo a parceria institucional com o Instituto INCA, iniciada na edição anterior.

O novo formato concebido foi apresentado ao INCA no mês de abril de 2020 e considerado arrojado e executável.



QUINTAIS DA CULTURA POPULAR CUIABANA (2021)

O projeto **Quintais da Cultura Popular Cuiabana** foi uma imersão no mundo mágico dos quintais de Cuiabá, com a prática de saberes, ofícios e celebrações da cultura popular de “tchapa e cruz”, seja com a religiosidade, atividade recreativa ou socioeconômica. Foi a primeira e grande ação realizada em 2021, durante a pandemia, em nove meses de trabalho, com **10 potentes Quintais das regiões urbana e rural da capital mato-grossense**, com o objetivo de realizar um mapeamento para diagnosticar e inventariar esses espaços.

Começou por São Gonçalo Beira Rio (24.04), em quintais vizinhos: das **ceramistas dona Julia Rodrigues e de sua irmã Cleide Rodrigues**; O terceiro foi o espaço que desenvolve o Siriri, pelo **Grupo Voa Tuiuiú**, no bairro Itapajé; O quarto quintal foi do **Grupo Flor Serrana**, de Siriri, Cururu e Reza Cantada, localizado em Aricazinho, na Zona Rural de Cuiabá; A jornada do quinto quintal foi na famosa **dona Domingas**, onde funciona um Ponto de Cultura, a Associação e o Grupo Flor Ribeirinha, em São Gonçalo Beira Rio; O quintal do **Grupo Coração Tradição Franciscano** foi o sexto visitado, localizado no bairro São Francisco, o mais antigo da região do Coxipó;

O sétimo quintal preserva a cultura das matrizes africanas: a **Associação Religiosa e Cultural Afro Brasileira, espaço ILÉ ÀŞE EGBE KÉTU ỌMỌ ÒRÌSÀ ODE**, do babalawô ifálanã George Barajak, no bairro CPA 3, região Norte da cidade. O oitavo foi o quintal do **Grupo Flor do Campo**, localizado no bairro Parque Ohara. O nono foi dos cururueiros da **Associação do Grupo Cururu Tradição Cuiabana do Coxipó**, que atende mestres da região do Coxipó e alguns de Várzea Grande. E encerrou na histórica **Casa de Bem Bem**, localizada no Centro Histórico de Cuiabá, na rua Barão de Melgaço.

A proposta foi criar e fortalecer uma rede dos quintais, com políticas públicas para o segmento, para que tenham ações que promovam a manutenção e sustentabilidade dos quintais, além de divulgar e reconhecê-los como território criativo. Também objetivou reativar quintais sem atividade e estimular a participação da comunidade, sobretudo os mais jovens, realizando ações de formação e engajamento. Foram realizadas lives e um Fórum ao final de tudo, com a consultoria do arquiteto e urbanista, Éraldi Peterson, de Salvador (BA), para que os gestores desses quintais saíssem de lá com os seus modelos de negócios definidos e o poder público com o diagnóstico desses espaços.

É um dos cases de sucesso do Instituto INCA, tal como o Festival de Cinema e Vídeo de Cuiabá, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), via emenda parlamentar do deputado estadual Dilmar Dal Bosco, no valor de R\$ 400 mil, com o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT) e da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), e parceria do grupo Caleidoscópio da UFMT.



O ANEL DE EVA (2021)

O Instituto INCA foi apoiador do **filme mato-grossense: O Anel de Eva**. Realizado por meio da Secretaria Especial da Cultura (SECULT) e da Secretaria Nacional do Audiovisual (SNAV). Colaborou para a finalização do longa-metragem que traz verdades e segredos omitidos, com drama familiar e histórias de guerra.

A produção é de nível nacional, em que traz no elenco atores renomados no Brasil, como Suzana Pires, Odilon Wagner e Regina Sampaio, e narra acontecimentos na vida de uma possível herdeira do nazismo. As cenas foram gravadas nos municípios de Cáceres (220 km da capital) e Cuiabá (MT).

A ideia foi explorar a beleza histórica dessas duas cidades e apresentar um cenário instigante e cheio de mistérios ao espectador, na história da personagem Eva. A protagonista é uma mulher de forte personalidade e que, após a morte do seu pai adotivo, recebe como herança, entre outros itens, um anel que pode ser um elo de ligação com a Alemanha Nazista, iniciando assim uma busca pela verdade.

O longa-metragem foi dirigido por Duflair Barradas, produzido pela Latitude Filmes e Audiovisual e produção executiva de Gisela Magri.



KUNG FU WUSHU (2021)

O **projeto social Kung Fu Wushu** foi elaborado com o objetivo de oportunizar aulas gratuitas de Kung Fu, nas modalidades Kung Fu Tradicional, Tai Chi, Boxe Chinês, a pessoas de baixa renda familiar e com pouca ou nenhuma atividade esportiva, buscando minimizar as diferenças sociais para o maior número de pessoas. Além de fomentar o esporte em si e o lazer ao público da Grande Morada da Serra, onde está localizada a academia CPA Fitness, que atende o projeto e foi a realizadora da ação em rede com o Instituto INCA.

Oportunizou 100 vagas, sendo 20 destinadas a idosos e PCD's cadastrados em instituições parceiras, e 80 disponíveis ao público alvo de 6 a 17 anos de idade, de agosto de 2021 ao mês de maio de 2022.

Durante 10 meses de realização do projeto os alunos se tornaram verdadeiros atletas, e muitos garantiram dezenas de medalhas em campeonatos de seletiva, como no Mato-grossense, que aconteceu em Cuiabá, e para o Brasileiro, realizado em Brasília (DF), no final de 2021, onde os idosos também competiram, consagrando-se entre os melhores colocados do Brasil. E, garantiu, para alguns, vagas ao mundial.

O projeto é idealizado pelo mestre Bruk Lee e pela filha e atleta mundial, Brenda Silva. Foi implantado via emenda parlamentar do deputado federal Dr. Leonardo, por meio do Ministério da Cidadania.



APRENDA E EMPREENDA: EMPODERAMENTO FEMININO E AUTONOMIA ECONÔMICA DA MULHER (2021)

O projeto social Aprenda e Empreenda: Empoderamento Feminino e Autonomia Econômica da Mulher, foi outro legado realizado pelo Instituto INCA, conveniado pelo Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos (MMFDH), com emenda parlamentar do deputado federal Dr. Leonardo. O objetivo foi o de atender mulheres e comunidade LGBTQIA+, em vulnerabilidade social, a serem capacitados gratuitamente em Cursos, Oficinas e Palestras de empoderamento e economia criativa, contribuindo com sua formação para o mercado de empreendedorismo ou de trabalho, na possibilidade de geração de renda.

Foi proposto a formação de conhecimentos básicos, tecnológicos e de marketing essenciais para que possam aproveitar e criar renda dentro da realidade de cada pessoa.

Foram produzidas nove palestras com educadores facilitadores, escolhidos por meio de edital de contratação, utilizando os temas: **O que são Direitos Humanos**, por Marina Castro; **A Mulher Moderna: Conectada ao Futuro e Agente de Transformações: Cidadania e Meio Ambiente**, por Luciana Frateschi; **Direitos e Deveres (ECA – Estatuto da Criança e do Adolescente)**, por Vera Lucia Albert; **Empreendedorismo e Protagonismo Feminino**, por Beth Alves; **Família e Respeito e Relações Humanas**, Mara Curvo; **Inteligência Emocional e a Mulher no Controle das Situações**, por Lupita Amorim; **Mulheres Empreendedoras em Tempos Modernos**, por Aline Coelho; **Sexo, Sensualidade, Sexualidade e Saúde Mental**, por Anne Mathilde; e **Lei Maria da Penha**, por Rosenir Cunha.

O resultado foi mais de 1.200 mulheres certificadas em 10 municípios de Mato Grosso: Cuiabá, Várzea Grande, Cáceres, Pontes e Lacerda, Araputanga, Mirassol D'Oeste, São José dos Quatro Marcos, Rio Branco, Curvelândia e Lambari D'Oeste, com educadores facilitadores contendo experiência e qualificação em **Personal Organizer para Trabalhos Domésticos, Maquiagem e Designer de Sobrancelha, Customização Criativa de Roupas, Designer de Unha, Artesanato em Tecido, MDF, Cerâmica e Biscuit, Auxiliar de Cabeleireira, Curso Maquiagem, Secretariado Administrativo e Executivo e Curso de Corte e Costura.**



2ª MOSTRA CULTURAL DA ZONA RURAL DE JANGADA (2021)



A tradicional “**Cidade do Pastel**”, Jangada (80 km ao Norte de Cuiabá), vivenciou um dia (27.10) repleto de oficinas de Musicalização com Instrumentos Alternativos, de Cerâmica, de Artesanato com Bonecas de Siriri na Telha, além de Oficina de Siriri, animação e atividades recreativas e brincadeiras de quintais com professores da rede pública de ensino. Contou também com a apresentação de Rasqueado e Siriri, com dançarinos do Grupo Flor Ribeirinha, e shows locais, em uma programação gratuita.

A **2ª Mostra Cultural da Zona Rural de Jangada** foi uma preparação para estender o projeto de valorização da cultura do Vale do Rio Cuiabá, idealizado pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, para que fosse desenvolvido na rede pública e privada de ensino dos municípios de Acorizal, Chapada dos Guimarães, Cuiabá, Nossa Senhora do Livramento, Santo Antônio de Leverger e Várzea Grande, que compreendem o Vale do Rio Cuiabá.

O projeto foi uma realização do Instituto INCA, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Eduardo Botelho, no valor de R\$ 50 mil, com o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



29ª FESTA DO PEÃO PANTANEIRO DA AGROVILA DAS PALMEIRAS - ARTE & CULTURA NA AGROVILA DAS PALMEIRAS (2021)

Mais uma vez o Instituto INCA foi a realizadora da tradicional Festa do Peão Pantaneiro em Agrovila das Palmeiras, em rede com a Equipe de Rodeios Manoel Teixeira, em sua vigésima nona edição, entre os dias 04 e 07 de novembro, com o tema “Arte e Cultura”, na comunidade do município de Santo Antônio de Leverger (a 85 km de Cuiabá). A programação contou com 12 Shows, Rodeio profissional, escolha da Rainha e premiações. Além da Queima do Alho, que é o arroz tropeiro, comida tradicional servida gratuitamente à população.

Um evento rico em tradições pantaneiras, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEI-MT), via emendas parlamentares dos deputados estaduais, Wilson Santos, Alan Kardeck e João Batista, com o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

Essa festa de peão leva a marca de uma população trabalhadora que mira no rodeio uma esperança de melhoria na qualidade de vida, com o objetivo de contribuir com o desenvolvimento local e regional, com ações culturais e artísticas, e ênfase no entretenimento que motive o turismo e a melhoria das condições de renda das comunidades da região de Santo Antônio de Leverger.



MUSICALIZAÇÃO SEMENTE RIBEIRINHA (2021-2022)

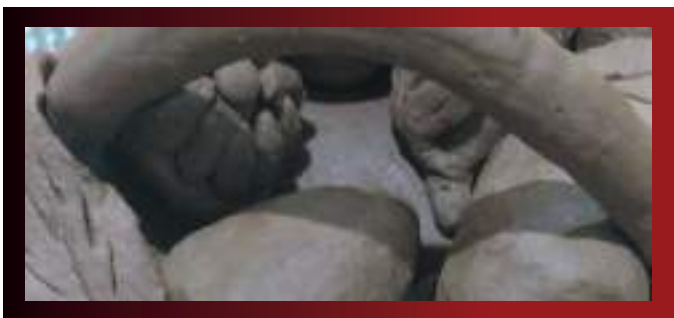
No mês que comemorou o aniversário de 302 anos de Cuiabá, o Instituto INCA – Inclusão, Cidadania e Ação lançou o projeto **Musicalização Semente Ribeirinha**, desenvolvido em rede com o Ponto de Cultura Quintal da Domingas. Totalmente gratuito, o trabalho visou criar uma Orquestra de Instrumentos Regionais, para aprendizado, resgate e perpetuação da história, com aulas de Viola de Cocho, Mocho e Ganzá, com Música e Cantoria. Além de Oficina de Artesanato em Cerâmica e danças tradicionais da Cultura Popular Cuiabana, com ênfase no Siriri.

Foram vagas limitadas, destinadas a crianças, jovens e adultos, com as oficinas de **Musicalização regional infantil** (de 12 a 14 anos de idade), **Artesanato em cerâmica** (acima de 18 anos) e **Dança regional - vivência para dançarino** (acima de 18 anos), com duração de seis meses cada uma, sempre aos sábados, com aulas práticas e teóricas, sendo inicialmente virtuais, por conta do avanço de contaminação da Covid-19.

Tanto os instrumentos como o barro foram disponibilizados aos alunos para que pudessem fazer a aula prática em casa. Após, retornaram com as aulas presenciais no Quintal de Dona Domingas.



O **Musicalização Semente Ribeirinha** contou com o patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), via emendas parlamentares impositivas dos deputados estaduais Lúdio Cabral, Janaína Riva e Wilson Santos, além do apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



GÊNESIS RAP NAS ESCOLAS: UM DESPERTAR PARA A CONSCIÊNCIA (2022)

O projeto social e educativo **Gênesis Rap nas Escolas- Um Despertar para a Consciência**, idealizado por Jorjão Oliveira e Marjorie Petrenko, foi realizado pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, em rede com o Instituto Gênesis Rap nas Escolas (IGREC), levou a mensagem de combate às drogas para 10 mil alunos de Escolas Estaduais e Municipais, em 84 horas/aula. Pensando também nos professores darem continuidade a este trabalho, foram distribuídos, gratuitamente, kits informativos da Ong Mundo Sem Drogas, que tem sede na Califórnia, nos Estados Unidos da América, e representante no Brasil, em Uberlândia (MG).

Criado há 13 anos (em 2013), por Diógenes por Luiz de Oliveira, conhecido por Jorjão Oliveira, o projeto passa uma visão de vida e a realidade das ruas para dentro da sala de aula. Sem romantizar, o projeto fala sobre a criminalidade e o perigo das drogas para alunos das séries finais e do ensino médio. Com um visual despojado e carisma, o estilo musical abordado nas palestras, por Jorjão, desperta a atenção dos alunos do começo ao fim das palestras, para a consciência em dizer não ao consumo de drogas lícitas e ilícitas, além de apresentar os problemas que elas causam.

Teve abertura no dia 11 de fevereiro e encerrou no dia 23 de março, com o “Prêmio Juventude Contra o Crack”, do projeto social e educativo “Gênesis Rap nas Escolas”, no auditório Deputado Licínio Monteiro, da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT). Teve a presença do embaixador do Esporte e de Prevenção às Drogas do Estado de São Paulo, representante do embaixador da ONU para assuntos referentes a drogas no Brasil, Amauri Figueiredo.

Contou com o patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Ulysses Moraes, com apoio da ALMT.

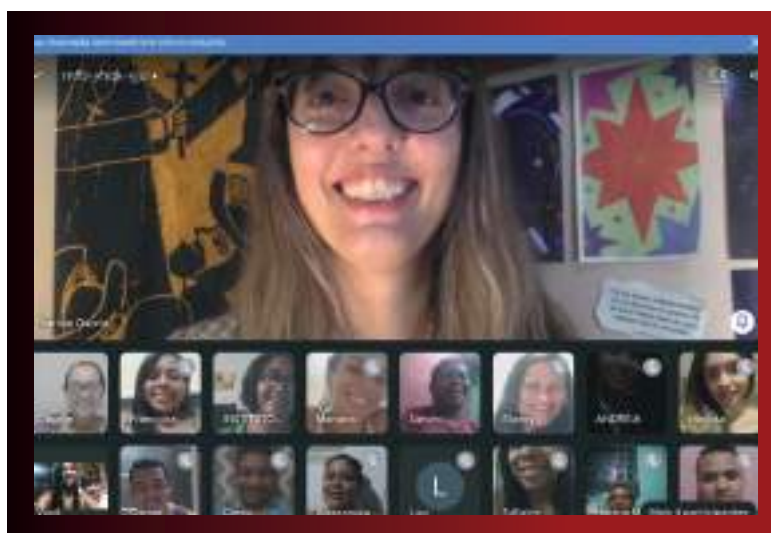


PONTO DE CULTURA INCA (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou por três meses o projeto **Ponto de Cultura INCA** desenvolvendo atividades de **consultorias virtuais** via Google Meet em **Educação Financeira, Comunicação em Redes Sociais e Jurídica, em quatro Quintais da Cultura Popular Cuiabana: Flor do Campo, Coração Tradição Franciscano, Flor Serrana e Voa Tuiuiú. Também mentoria em Educação e Renda apenas para o Flor do Campo**, pela presidente do Instituto INCA, Cybele Bussiki, com a ideia de fortalecer o grupo e mudar a realidade de sua situação social, em educação e renda, e fazer avançar em seus sonhos, além da cultura popular regional que já conhecem e sabem fazer.

O projeto Ponto de Cultura INCA foi uma realização do Instituto INCA, patrocinado pela Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

A abertura foi realizada com um encontro entre os Quintais e a equipe de trabalho do projeto, na sede no Instituto INCA, no dia 22 de fevereiro de 2022. O aprendizado foi um sucesso e encerrou no dia 29 de junho, com um jantar festivo e temático de Festa Junina e entrega de certificados aos instrutores e representantes dos grupos de Siriri e Cururu, pela equipe do Instituto INCA e o deputado estadual Wilson Santos.



TELHARTE TRANSFORMANDO VIDAS (2022)

O Projeto **Telharte – Transformando Vidas** abriu um mundo de possibilidades para as mulheres da Penitenciária Feminina Ana Maria do Couto May, plantando arte, motivação, empreendedorismo, conhecimento, troca de experiências e empoderamento, em três meses de oficina (do dia 03 de março ao dia 02 de junho, com entrega de certificados). **Pela primeira vez, a arte de transformar telhas de barro em artesanato saiu do tradicional quintal de Dona Domingas, em São Gonçalo, para entrar em uma instituição penal, pelas mãos da artesã Edilaine Domingas.**



Para a realização do Telharte, foi feito um ateliê exclusivo para a confecção das bonecas nas telhas, estruturado com armários, ar condicionado, ventilador, mesas, cadeiras e todo o material necessário para a confecção de bonecas indígenas, princesas africanas, cowgirl, cearense, cuiabana, baiana, executiva, intelectual, noiva, entre tantas outras que foram criadas pela livre imaginação. E, no final do projeto, as reeducandas tiveram uma Palestra de Empreendedorismo de Marketing Digital para aprenderem a vender o produto.



O curso do **Projeto Telharte – Transformando vidas** foi desenvolvido pelo Instituto INCA – Inclusão Cidadania e Ação, e **realizado pela artesã Edilaine**, por meio de emenda parlamentar da deputada estadual Janaína Riva, em parceria com a parceria das Secretarias de Segurança Pública (SESP-MT) e de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT) do Estado de Mato Grosso, a 50 mulheres da Penitenciária Feminina, localizada no bairro Jardim Industrial, em Cuiabá.



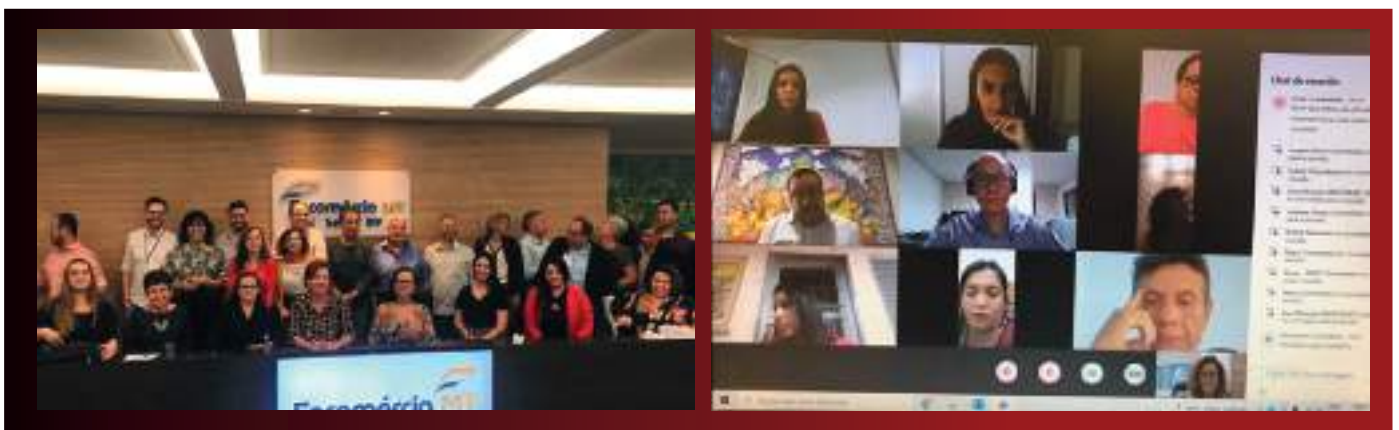
RETOMADA DO TURISMO DA REGIÃO TURÍSTICA METROPOLITANA DE CUIABÁ E VÁRZEA GRANDE PÓS COVID (2022)

Visando aquecer os eventos de negócios em Cuiabá e Várzea Grande, o Instituto INCA – Inclusão, Cidadania e Ação realizou o projeto **“Retomada do Turismo da Região Turística Metropolitana de Cuiabá e Várzea Grande Pós Covid”**, por meio da Associação da Região Turística de Cuiabá e Várzea Grande (Astur-MT), com emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, via Secretaria de Estado de Desenvolvimento Econômico – SEDEC/MT no seguimento do Turismo, em rede com a Associação da Região Turística de Cuiabá e Várzea Grande (ASTUR-MT).

Também foi apresentado o diagnóstico do setor de eventos da região turística metropolitana, revelando o impacto da pandemia, além de palestra e painéis em um evento realizado no dia 30 de março de 2022, no plenário da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado de Mato Grosso (FECOMÉRCIO- MT).

Foi um grande encontro, que trouxe o presidente do Convention e Visitors Bureau de Gramado e Canela, vice-presidente do Unedestino, Enzo Arns, para a palestra “Captação e Realização de Eventos: Case de Sucesso Convention e Visitors Bureau de Gramado e Canela”.

Antes do evento foram realizados alguns encontros para tratar do cenário do Turismo na região e traçar os trabalhos a serem realizados pelo projeto. Após, foi realizada uma discussão sobre a implantação do Film Commission na Região Turística Metropolitana, como parte do Projeto Retomada do Turismo de Eventos, com foco em atrair produções cinematográficas, por meio da ASTUR-MT.



PRIMEIRA MOSTRA CULTURAL DO VALE DO RIO CUIABÁ (2022)

Os municípios de Jangada e Acorizal, em Mato Grosso, vivenciaram um intercâmbio cultural, econômico e social com a **Primeira Mostra Cultural do Vale do Rio Cuiabá**, em três dias de evento (05 a 07 de abril) para celebrar e reforçar as dinâmicas sociais identitárias que demarcam as cidades que compõem o entorno da região denominada Vale do Rio Cuiabá, com ações educativas a professores, alunos do ensino médio e fundamental e demais funcionários de escolas públicas.

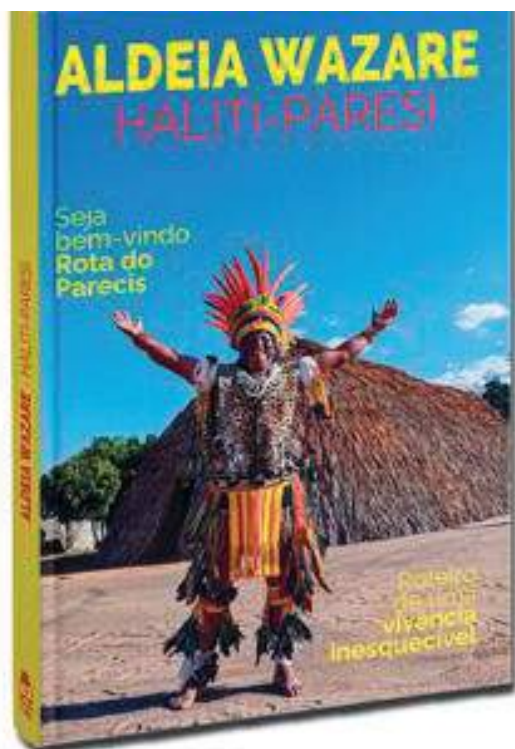
Foram ofertadas **Oficinas de Gastronomia Regional**, por Márcia Mesquita, de **Siriri**, por Avinner Augusto, de **Grafite**, por Walyson Nogueira (Presto23), de **Musicalização com Materiais Reciclados**, com Anselmo Parabá, e de **Artesanato em Cerâmica**, por Edilaine Domingas. Além de palestrantes para os temas **Educação Ambiental**, por Thiago Itacaramby, e a **Palestra Show O Linguajar Cuiabano e o Vale do Rio Cuiabá**, com José Antônio Pinheiro da Silva (Zé Pantaneiro).

O foco principal das oficinas foi voltado ao professor, para que ele seja um agente multiplicador dentro da Escola, e os alunos para que eles conheçam as expressões culturais e possam também praticá-las.

O projeto foi uma realização do Instituto INCA, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), via emenda impositiva do deputado estadual Eduardo Botelho, com o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



RESGATE CULTURAL INDÍGENA – RESGATE DA CULTURA DOS POVOS PARECIS ALDEIA WAZARE (2022)



© Eneida
n.º 123 - Março 2022 - 40

O Instituto INCA – Inclusão, Cidadania e Ação lançou a **Revista Show sobre a Aldeia Wazare da Etnia Indígena Haliti-Paresi**. Mais do que uma viagem de turismo, viver momentos de magia, espiritualidade e de aprendizado, estando imerso na cultura indígena.

Esse é o objetivo do roteiro de visitação: uma vivência inesquecível, idealizado pelo cacique Rony Walter Azoinayce Paresi, da etnia Haliti-Paresi, originários do imenso Chapadão dos Parecis. Essa vivência se transformou em uma belíssima publicação que vai possibilitar a divulgação dessa experiência, bem como atrair, de forma ordenada, turistas para conhecer a região.

O projeto foi viabilizado por meio de emenda parlamentar do deputado estadual Xuxu Dal Molin, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT), e realização pelo Instituto INCA.



UNIDOS PELO ESPORTE (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação cada dia mais vem apoiando o Esporte, pois acredita no poder de transformação social que ele proporciona para a vida das pessoas. E o **Unidos Pelo Esporte** é mais um desses projetos brilhantes, que foi realizado entre os dias 22 e 25 de abril, com o campeonato de Boxe e Capoeira, entre alunos de escolas dessas modalidades, de Cuiabá e Várzea Grande, com idades entre 05 e 18 anos.

Crianças e adolescentes vivenciaram três dias de esporte, com muita garra até à conquista de medalhas e troféus. O evento foi uma festa de compromisso, dedicação, superação, onde os três primeiros colocados de cada categoria levaram a premiação. Os demais vencedores ganharam medalhas de participação de honra ao mérito.



O projeto foi realizado pelo Instituto INCA em rede com o Instituto Semente Brasil, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do ex-deputado estadual Ulysses Moraes, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT). Também contou com a participação de Associações de Capoeiras e Boxe de Cuiabá e Várzea Grande.



DAKOTA (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou o projeto **Dakota**, idealizado por Renato Villalba, com o objetivo de fomentar a Educação Financeira da população local, com vistas ao efeito multiplicador e à formação e capacitação de pequenos investidores: pessoa física, para o mercado financeiro, fornecendo informações descritivas sobre profissões legalmente habilitadas perante a Comissão de Valores Mobiliários, com capacitação para atuação e execução de atividades na qualidade de investidor pessoa física e trader sobre recursos próprios.

Dentre os conteúdos do curso estão: **a História da Bolsa de Valores e do Mercado Financeiro, Estudo Comportamental Mindset e Perfil do Investidor, Educação e Planejamento Financeiro, Operações Binárias e Criptomoedas, Investimentos no Exterior, Profissões do Mercado Financeiro, Introdução ao Mercado Financeiro e conceitos fundamentais, sobre Renda Fixa e Renda Variável, Ações, Fundos de Investimento, Fundos Imobiliários e Derivativos, Commodities e Mercado Futuro**, entre outros.

O projeto foi realizado em rede com o Instituto Villa's, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar do deputado estadual Ulysses Moraes, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT). Contou com mais de 400 pessoas inscritas, em um período de 2 dias de inscrição, para atender 6 turmas contendo entre 40 e 45 alunos, no períodos matutino e noturno, cujo público alvo foi a população alfabetizada em geral, com idade a partir de 16 anos, preferencialmente de bairros periféricos em expansão.



KUNG FU WUSHU SEGUNDA ETAPA (2022)

O projeto social **Kung Fu Wushu** começou no mês de agosto de 2021, implantado via emenda parlamentar do deputado federal Dr. Leonardo, por meio do Ministério da Cidadania, que foi o primeiro a apostar nesta importante ação de inclusão social e seguiu para a **segunda etapa**, sendo patrocinado pela Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emendas parlamentares impositivas dos deputados estaduais Wilson Santos e Carlos Avallone, **ofertando cursos de capacitação e aperfeiçoamento aos alunos e professores, nas modalidades de Sanda, Wushu Moderno, Wushu Tradicional e Arbitragem.**

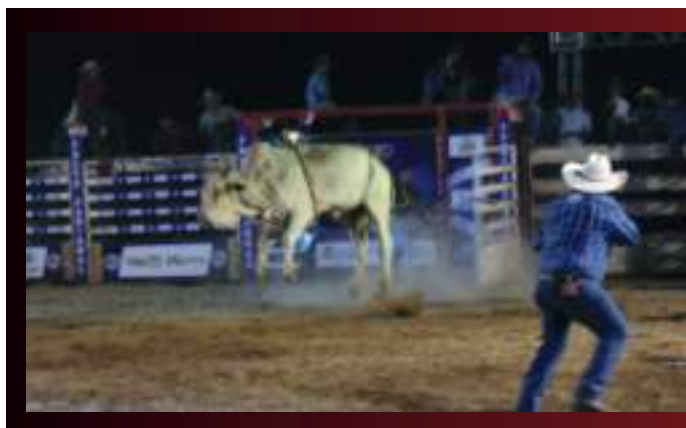
Começou com o Kung Fu Wushu Sanda, pela professora e atleta internacional de Sanda, Edineia Camargo, nos dias 14 e 15 de julho; curso de Taolu Esportivo, entre 27 e 30 de julho, com o professor de Arte Marcial Wushu Esportivo, João Ferreira Júnior, ex-atleta da seleção brasileira de Wushu, multi campeão nacional e internacional, que formou diversos atletas medalhistas pelo Brasil à fora, além de ter sido técnico da seleção brasileira por 10 anos, de 2009 a 2019, e formador da atleta Brenda Silva (idealizadora do projeto social, junto do pai, o mestre Bruk Lee).

E seguiu com o Wushu Tradicional e Arbitragem, pelos professores Renato Feijó, entre os dias 11 e 14 de agosto, e Nina Romano, nos dias 03 e 04 de setembro.

Nesta etapa, os alunos também ganharam pares de sapatilhas para compor o traje de aulas, apresentações ou competições, além de transporte de ônibus e passagens aéreas para campeonatos, que resultaram em dezenas de medalhas.



30ª FESTA DO PEÃO PANTANEIRO (2022)



O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação comemorou 30 anos de história da **Festa do Peão Pantaneiro em Agrovila das Palmeiras**, entre os dias 01 e 04 de setembro de 2022, realizando junto com a Equipe de Rodeios Manoel Teixeira a consagrada festa que acontece na comunidade do município de Santo Antônio de Leverger (a 85 km de Cuiabá).

A programação da 30ª edição **trouxe Rodeio Profissional, Shows nacionais e regionais, Encontro Cultural**, com apresentação de Siriri, **Momento de Fé, homenagem de Honra ao Mérito aos peões da primeira edição, escolha da Rainha do Rodeio**, a grande **Queima do Alho e muita diversão**.



Um evento rico em tradições pantaneiras, que tem o objetivo de contribuir com o desenvolvimento local e regional, com ações culturais e artísticas, e ênfase no entretenimento que motive o turismo e a melhoria das condições de renda das comunidades da região de Santo Antônio de Leverger. Foi patrocinada pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), via emendas parlamentares dos deputados estaduais, Wilson Santos, Alan Kardeck e João Batista, com o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

PEDAL ALÉM DA VISÃO (2022)



Este é um projeto inspirador e, pode-se dizer, transformador, pois está melhorando a vida de muita gente! É o **Pedal Além da Visão**, se movimentando por Cuiabá, levando bem estar, saúde e lazer para pessoas de 13 a mais de 70 anos de idade, com e sem deficiência visual, em bikes duplas e triplas, em trajetos com mais de 50 km por passeio. Ao todo, são 100 pessoas envolvidas, sendo 40 guias e alguns voluntários.

O Instituto INCA- Inclusão, Cidadania e Ação é parceiro, em rede, desse movimento, e entregou 4 bikes duplas, 20 camisetas para o pedal, 30 bermudas apropriadas para o ciclismo, 30 pares de luvas, 20 capacetes, 15 lanternas e 15 faróis, com recursos de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Lúdio Cabral, por meio do Governo do Estado de Mato Grosso, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

KIT ESPORTIVO NAS COMUNIDADES DE MATO GROSSO (2022)

O projeto social **Kit Esportivo nas Comunidades de Mato Grosso** atendeu 18 municípios de Mato Grosso: Acorizal, Alta Floresta, Barra do Garças, Campinápolis, Cláudia, Colíder, Cuiabá, Itiquira, Juscimeira, Nova Bandeirantes, Nova Monte Verde, Nova Ubiratã, Paranaíta, Paranatinga, Poxoréu, Serra Nova Dourada, Santa Cruz do Xingu e Várzea Grande, com a **aquisição de 396 Kits coletivos esportivos** para serem utilizados na prática do **Futebol de Salão, Futebol de Campo e Voleibol**, em escolas municipais ou associações que desenvolvem essas atividades.

Foi realizado pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, com recursos da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



Este projeto objetivou beneficiar mais de 5 mil pessoas, sendo crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, principalmente das camadas mais pobres da população, classificados em situação de vulnerabilidade social.

14ª FESTA DO LAÇO COMPRIDO (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou a **14ª Festa Clube do Laço Bandeirantes**, por meio do **projeto Laço Comprido**, sob o comando de Neco da Bandeirantes, idealizador e organizador do evento, nos dias 12 e 13 de novembro 2022, na comunidade Santana do Taquaral, localizada no município de Santo Antônio de Leverger, que visa salvaguardar essa tradição. O evento contou com 12 premiações em dinheiro, entre R\$ 2 mil e R\$ 200,00.

O projeto foi realizado em rede com a Estância Nova Querência e Neco da Bandeirantes, por meio de recursos do Governo do Estado de Mato Grosso, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), com emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

A **14ª Festa do Laço Comprido** é um projeto que começou em 2008, por Neco da Bandeirantes, na Estância Nova Querência na comunidade de Santana do Taquaral, localizada a 15km de Agrovila das Palmeiras, no município de Santo Antônio de Leverger. A ideia é a prática esportiva de tradição da zona rural, com a disputa de peões no laço de uma vaca mecânica motorizada, puxada por motocicleta.



DESPERTAR PARA O AUTISMO (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou nos municípios de Cuiabá e Várzea Grande o projeto social **Despertar para o Autismo**, com o objetivo de elucidar as características e as condições das pessoas com o transtorno espectro autista e melhorar os cuidados e a inclusão social dos autistas. O projeto começou em dezembro de 2022, e foi realizado em seis regiões, **com Palestra, Oficina Criativa, Workshop e debates com Roda de Conversa**, por meio de recursos do Estado de Mato Grosso via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

Este projeto ressalta que a pessoa autista não sofre de uma doença, o que é comumente confundido. E teve como palestrante Juliana Maria Silva Fortes, mãe de pessoa autista, militante na causa desde 2015, quando descobriu o transtorno do filho aos 4 anos e 8 meses de idade, e que também foi diagnosticada dentro do espectro no mês de abril de 2022.

O projeto teve a Oficina das Emoções, com o bonequeiro Carlos Gattass, o Carlão dos Bonecos, que utilizou o Teatro de Sombra China para ensinar de forma lúdica e criativa a trabalhar os sentimentos, emoções e ações, com uma pessoa autista em crise.



CAMINHOS DE SANTANA (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou o projeto **Caminhos de Santana**, que pretende retomar o antigo roteiro do “Caminho de Sant’Anna”, com a implantação de uma trilha ecoturística, histórica, cultural e religiosa, entre as unidades de conservação ambiental das Cabeceiras do Rio Cuiabá e Parque Nacional de Chapada dos Guimarães, em Mato Grosso.



O projeto **Caminhos de Santana** foi idealizado pela Associação da Região Turística de Cuiabá e Várzea Grande (Astur-MT) e contou com a emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT). Também parcerias da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado de Mato Grosso (Fecomércio-MT), Empresa Mato-grossense de Pesquisa, Assistência e Extensão Rural (EMPAER-MT), Comunidade Rio dos Médicos, Icthus Soluções em Turismo LTDA e da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer (SMCEL).



Foi feito o estudo de viabilidade técnica, partindo da Comunidade Rio dos Médicos até o município de Chapada, para conferir a viabilidade da trilha. **A finalidade do projeto Caminhos de Santana é salvaguardar e resgatar a viagem de Nossa Senhora de Santana do Sacramento, padroeira de Chapada dos Guimarães, realizada em 1779, do Porto Geral de Cuiabá até a Igreja de Santana na cidade de Chapada. Além da cultura e história, a ideia é preservar a beleza ambiental e promover o turismo e a economia criativa.**



QUINTAL DA DOMINGAS (2022)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou o projeto **Quintal da Domingas**, em rede com o Ponto de Cultura Quintal da Domingas e da Associação Cultural Flor Ribeirinha, em São Gonçalo Beira Rio, com os **Cursos de Confeção de Figurinos Regionais, Artesanato em Cerâmica e o Flor da Idade**.

As aulas começaram no mês de novembro de 2022, até o mês de março de 2023, resultando em uma linda festa de encerramento, com desfile de roupa cênica, mostra das peças em cerâmica, apresentação de dança e gastronomia regional.

Foram quatro meses de curso no berço da cuiabania, no Quintal da Domingas, nome dado ao projeto, que encantou e modificou a vida de muita gente, principalmente dos idosos, do Flor da Idade, junto com os professores e dançarinos, Nay Magda e William Vicente, que também fazem parte do grupo Flor Ribeirinha.

Os alunos vivenciaram sábados de muita energia, alegria e aprendizado, cujo objetivo foi alcançado: promover o bem-estar físico, mental e a socialização, para uma melhor qualidade de vida, com a promoção da salvaguarda da Cultura Popular.

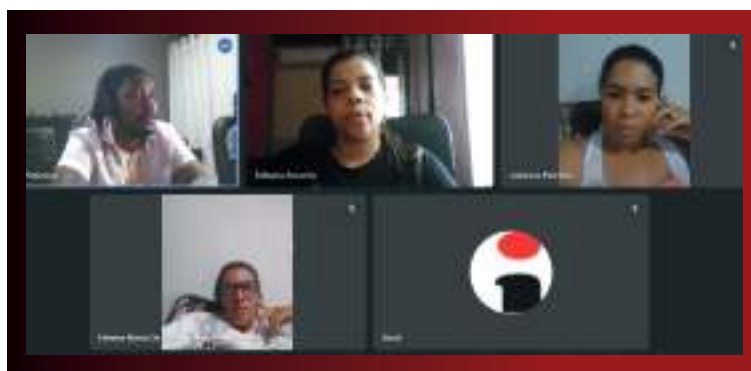


PONTO DE CULTURA INCA – SEGUNDA ETAPA (2022- 2023)

O Projeto **Ponto de Cultura INCA**, idealizado e realizado pelo Instituto INCA – Inclusão, Cidadania e Ação, teve uma **segunda etapa**, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, com apoio da ALMT.

O Ponto de Cultura INCA retomou a segunda etapa no dia 27 de fevereiro, com a consultoria técnica do especialista e arquiteto, Éraldi Peterson, do Studio Arandela, direto da Bahia, por meio de reuniões virtuais pelo Google Meet, para enriquecer saberes de nossa Cuiabá com quatro Quintais da cultura popular cuiabana: Flor do Campo, Coração Tradição Franciscano, Flor Serrana e Voa Tuiuiú.

Foi o momento de acertar as dificuldades e organizar o que faltava para cada grupo se engajar e fluir ainda mais! Para isso, os grupos participaram de vivências de aprendizado com consultorias de Dança, Redes Sociais, Música, Figurino e Direção e Roteiro, em quatro meses de execução.



ESPORTE PARA TODOS (2023)

Trabalhar com o esporte também faz parte das ações do Instituto INCA, que visa, no terceiro setor, atividades voltadas ao coletivo. E o projeto social **“Esporte para Todos”** fez um movimento significativo com entidades e grupos que são apaixonados pelo Futsal e Futebol de Campo, por meio da doação de materiais esportivos, para que eles continuem firmes no propósito!

A ideia do projeto Esporte para Todos é promover a qualidade de vida, interação com outras pessoas e equipes e estimular atitudes positivas para o desenvolvimento da conduta humana e social, colocando sempre à frente o espírito competitivo, demonstrando que vencer nem sempre é estar em primeiro lugar!

Os kits foram entregues em diversos municípios: Barão Melgaço, à Escolinha Satélite - (Kit futebol de campo), ao Time Veteranos Barão de Melgaço (futebol de campo); Em Barra do Garças, para a Escola Municipal Jardim Araguaia (futebol de salão infantil-sub 14) e ao Jardim Araguaia (futebol de salão 14 anos-juvenil); Em Colíder, foram entregues às equipes masculinas: Genezaré FC e Brutos FC (futebol de campo); em Várzea Grande ao Esporte Clube Rio Branco, à Escolinha da Juvi, à Escolinha de Futebol Formação de Atletas Vila Nova, à Escolinha Independência Esporte Clube Alameda e ao Projeto Social - Escola Jaime Veríssimo de Campos Júnior (futebol de salão);

Além dos municípios de Cáceres, Vila Bela Santíssima Trindade e Cuiabá, onde foram entregues para 13 grupos, entre futsal e futebol de campo.

O Projeto Esporte Para Todos foi uma realização do Instituto INCA - Inclusão, Cidadania e Ação, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Lúdio Cabral, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



76ª FESTA DE SÃO SEBASTIÃO (2023)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou o projeto **76ª Festa de São Sebastião**, na residência de dona Matilde da Silva e seu esposo Daniel Silva, envolvendo toda a família e a comunidade do bairro Parque Ohara. Em 2023, o evento completou 76 anos **e levou o lema de Tradição e Fé** também a Nossa Senhora Aparecida. Foi realizado entre os dias 20 e 23 de janeiro, seguindo todo o rito de levantamento de mastro, missa, reza cantada, com direito a chá com bolo, almoço, jantar, apresentação de Siriri e bailão com seis bandas regionais.

Nesta edição, a festa contou com o patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado Wilson Santos, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso e realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação.



EMPREENDEDORISMO DIGITAL – GESTÃO DE TRÁFEGO E DROPSHIPPING PARA PROFISSIONAIS DA CULTURA E INDÚSTRIAS CRIATIVAS (2023)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, em rede com o Instituto Villa's, proporcionaram um curso gratuito, em Cuiabá, com conhecimentos suficientes para trabalhar no mercado digital, bem como para criar seu próprio negócio, com pouco ou nenhum aporte financeiro, sem precisar ter estoque, por meio do modelo de dropshipping, podendo utilizar apenas o celular!

Foram 12 turmas presenciais, divididas em períodos matutino e vespertino, com apenas 3 horas diárias de aula, durante duas semanas, com inscritos a partir dos 14 anos de idade.

Os alunos aprenderam como trazer um número maior de usuários para o seu site ou redes sociais, segmentando seu público com foco na audiência mais interessada em seu produto e serviço; analisaram métricas para gerenciar melhor o negócio dos alunos. Desta maneira, o projeto **EMPREENDEDORISMO DIGITAL – Gestão de Tráfego e Dropshipping para Profissionais da Cultura e Indústrias Criativas** oportunizou conhecimentos e oportunidades de trabalho e renda.

Contou com o patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado Ulysses Moraes, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.



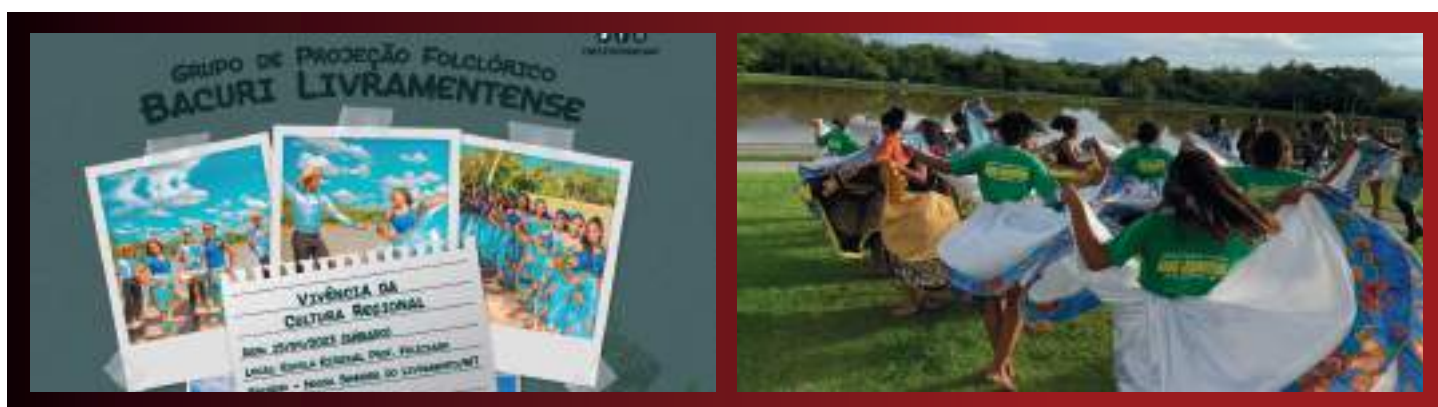
GRUPO DE PROJEÇÃO FOLCLÓRICO BACURI LIVRAMENTENSE (2023)

O projeto propôs uma vivência com o **Grupo Folclórico Bacuri Livramentense**, por meio de um intercâmbio com coreógrafos, figurinistas, músicos, roteirista, trabalho com redes sociais e uma palestra sobre networking, com o objetivo de aperfeiçoar os integrantes e ajudá-los na busca de parcerias e apoio financeiro para a manutenção e salvaguarda das raízes locais.

O INCA vem contribuir com o desenvolvimento do Grupo de Projeção Folclórico Bacuri Livramentense e comemorar a sua fundação, datada em 14 de março de 2001, momento em que o projeto aconteceu, em Nossa Senhora do Livramento (a aproximadamente 37 km de Cuiabá).

O referido grupo é formado por pessoas de todas as faixas etárias e procura preservar a gastronomia local, a religiosidade vivenciada e venerada por muitos dos católicos, onde mantém um jeito simples, honesto e acolhedor, diante das circunstâncias do dia a dia, frente aos grandes e pequenos desafios, que podem ameaçar a continuação da cultura popular.

O projeto contou com o patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL- MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado Lúdio Cabral e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.



CIDADANIA E AÇÃO CHÁCARA DOS PINHEIROS (2023)



O projeto social **Cidadania e Ação** foi desenvolvido no bairro **Chácara dos Pinheiros**, em Cuiabá, com objetivo de despertar o desenvolvimento do trabalho em grupo, estilo de vida saudável, convivência com as diferenças pessoais e a inclusão social.

Com isso, desenvolveu hábitos e comportamentos mais construtivos, trabalhando as vivências de derrotas e vitórias no esporte e na vida, fortalecendo os valores sociais, morais e éticos, em um espaço livre de interferências das drogas lícitas e ilícitas, por exemplo. Teve até a mudança nos hábitos alimentares e na saúde, em que alunos saíram do estado de obesidade.

O projeto foi realizado pelo do Instituto INCA - Inclusão, Cidadania e Ação, por meio de recursos do Estado de Mato Grosso via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, com emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

A ação começou em 2022, com edital de contratação de professor aos cursos gratuitos de Voleibol e Futsal para dar início em 2023, e estendeu por mais 4 meses com recursos do próprio INCA, para o custeio da professora Laura Campos.

APRENDA E EMPREENDA: EMPODERAMENTO FEMININO E AUTONOMIA ECONÔMICA DA MULHER (2023)

Financiado pelo Ministério das Mulheres, com apoio da Secretaria de Políticas para Mulheres, por meio de emenda parlamentar impositiva do ex-deputado federal Dr. Leonardo, o projeto social **Aprenda e Empreenda: “Empoderamento Feminino e Autonomia Econômica da Mulher”, retorna em 2023**, em segunda etapa, onde atendeu mais de 370 mulheres em sete municípios: Cáceres, Cuiabá, Nossa Senhora do Livramento, Araputanga, Santo Antônio de Leverger, Pontes e Lacerda e Jangada.

Foram quatro meses de programação, disponibilizando 13 cursos gratuitos nos municípios beneficiados, sendo limitados em 30 vagas para **Personal Organizer Para Trabalhos Domésticos, Costura Criativa e Designer de Sobrancelha**, exceto para o de Pequenos **Reparos Residenciais**, com 20 vagas. Todos os cursos foram direcionados para o período noturno, das 19h às 22h, e contou com a entrega de certificados e uma palestra sobre “Empreendedorismo como Estratégia de Negócios”, no encerramento.

Os profissionais foram selecionados por meio de edital de contratação: Maria Estela Denardi da Silva (Costura Criativa), Clarissa Coelho Azevedo e Eula Maria (Personal Organizer para Trabalhos Domésticos), Raisa Attilio e Thais Ramissay (Designer de Sobrancelha) e Phelipe Moraes, como o palestrante.

O projeto teve como objetivo promover a capacitação profissional de mulheres em situação de vulnerabilidade econômica e social, para a geração de renda na área do empreendedorismo de produtos e serviços, em cidades da região metropolitana do Vale do Rio Cuiabá. E muitas conseguiram levar adiante com o que aprenderam e estão gerando renda.



GÊNESIS RAP NAS ESCOLAS: UM DESPERTAR PARA A CONSCIÊNCIA (2023)

O **projeto social e educativo Gênesis Rap nas Escolas- Um Despertar para a Consciência**, idealizado por Jorjão Oliveira e Marjorie Petrenko, e realizado pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação em rede com o Instituto Gênesis Rap nas Escolas, retornou com a segunda etapa, em 2023, para alcançar 20 mil adolescentes de 40 escolas públicas da entre os municípios de Cuiabá, Distrito da Guia, Nobres, Jangada, Rosário Oeste e Acorizal, com palestra show de combate as drogas, utilizando a interseção da Cultura do Hip Hop, conduzido pelo rapper e agente cultural, Jorjão Oliveira, levando a mensagem marcada por uma história de dor e sofrimento no mundo das drogas.

Durante a produção, no dia 26 de junho, que é comemorado o dia Mundial de Combate às Drogas, instituído pela Organização das Nações Unidas (ONU), com o objetivo de conscientizar a população a respeito de todos os problemas causados pelo uso de drogas, além de planejar estratégias que visam ao combate do uso e tráfico dessas substâncias, o projeto produziu um vídeo impactante e necessário, que mostra apenas uma pequena parte da realidade das consequências do uso de drogas! O nome do videoclipe é “Não dê esse mergulho”.

Esta edição teve uma experiência diferente, onde contou com depoimentos em narrativas escritas dos alunos, além de homenagem a 25 pessoas que representam escolas, empresas e projetos sociais, que apoiam ou incentivam no combate e prevenção às drogas e ao álcool no Estado de Mato Grosso. O evento foi realizado no encerramento do projeto, no auditório Deputado Milton Figueiredo, na Assembleia Legislativa de Mato Grosso (26.10).

Gênesis Rap nas Escolas - Um Despertar para a Consciência, contou com o patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), via emenda parlamentar impositiva do ex-deputado estadual Ulysses Moraes, com apoio do deputado estadual Beto Dois a Um e da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



FESTA DE SÃO BENEDITO (2023)

O projeto da **Festa de São Benedito 2023** foi mais uma realização da Paróquia Nossa Senhora do Rosário, Mitra Arquidiocesana de Cuiabá, e teve o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, também como realizador, por meio de emendas parlamentares dos deputados estaduais Wilson Santos e Max Russi, via Secretarias de Estado de Desenvolvimento Econômico - SEDEC/MT no seguimento do Turismo, e de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), para compor a estrutura da Festa tricentenária e a divulgação em imprensa, como sites, televisões, redes sociais, entre outras mídias. Contou com o apoio institucional da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT), da Prefeitura Municipal de Cuiabá, e demais empresas.

Foi mais um ano com sucesso de público e com uma organização de primeira, que possibilitou a participação da família cuiabana, desde crianças a idosos, em horários da madrugada e manhãs, com as missas e chá com bolo, o tradicional café da manhã cuiabano, além do cortejo, procissão e da festa (com participação de bandas e o grupo Mascarados de Poconé). O evento aconteceu entre os dias 27 de junho e 02 de julho de 2023: ao glorioso santo negro, reconhecido por sua generosidade e amor pelo próximo.

Além de permitir conhecer a forma como foi fundada a cidade de Cuiabá, São Benedito congregou os povos e fomentou a paz, no ideal de aproximação e confraternização. É considerado um fenômeno de popularidade e seus feitos se espalharam por todo o mundo, conquistando devotos e seguidores.

A Festa trouxe pela primeira vez o **rei Paulo Fernando Campos Simões**, que é festeiro desde 2017, sendo voluntário da cozinha, e como **rainha, dona Lurdinha, como é conhecida Lurdes Nigro**.



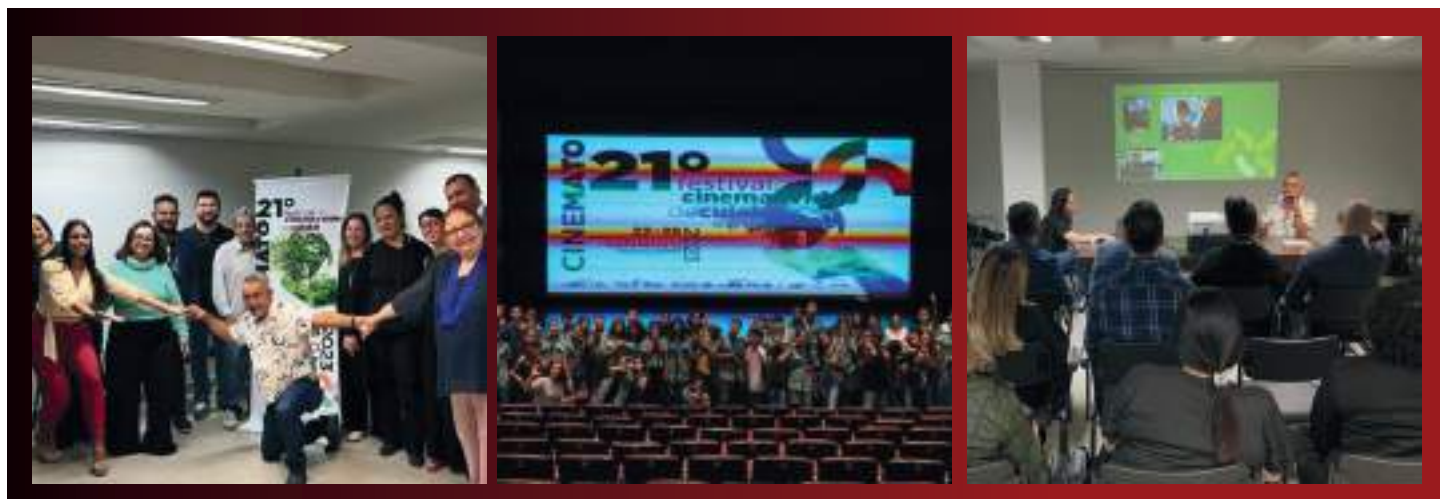
21º FESTIVAL DE CINEMA E VÍDEO DE CUIABÁ CINEMATO (2023)

Após vários anos sem a edição do Cinemato, mais uma vez o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação co-realizou o conceituado Festival do audiovisual mato-grossense, que é referência no Brasil e responsável pela criação do Instituto INCA, há quase 20 anos. Foram realizadas pelo INCA as edições de 2005 a 2012, depois em 2014, e, agora em 2023, com a 21ª edição, onde o INCA ficou à frente de duas ações.

Na realização do Festival de Cinema, **o Instituto INCA ficou diretamente responsável pela divulgação do lançamento, com convite e participação da imprensa e autoridades, além da produção e execução do Cinema Paradiso, com Mostra Inclusiva no Caps AD do bairro Boa Esperança, no Abrigo Bom Jesus de Cuiabá, na Secretaria de Estado de Cultura Esporte e Lazer de Mato Grosso (SECEL-MT) e na Penitenciária Feminina Ana Maria do Couto May; e do Cinema Escola, levando alunos ao Festival, com apoio do transporte de ônibus pela Secretaria de Educação do Estado de Mato Grosso (Seduc-MT).**

Em 2023, o Cinemato aconteceu entre os dias de 22 e 28 de outubro, no Teatro da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), onde tudo começou. E pela primeira vez o Cinemato teve uma mulher como homenageada: Dira Paes. O Festival de Cuiabá está entre os principais festivais de cinema do Brasil e é reconhecido internacionalmente como formador de plateias, onde revelou importantes nomes para o cinema brasileiro e a atriz homenageada é uma delas, que recebeu o primeiro prêmio de sua carreira em solo cuiabano.

O tema desta edição foi “Pachamama”, a Mãe Natureza, lançado oficialmente no dia 19 de julho de 2023, na sede do Instituto INCA- Inclusão, Cidadania e Ação, localizado na avenida São Sebastião, 3285, bairro Quilombo, em Cuiabá (MT), em um café da manhã para a imprensa, com convidados.



FLOR DO CAMPO EM FESTIVAL DO FOLCLORE DE OLÍMPIA (2023)



Do bairro Parque Ohara à Olímpia. O grupo **Flor do Campo**, que salvaguarda a cultura popular cuiabana esteve em São Paulo levando o Siriri ao 59º Festival do Folclore da Estância Turística de Olímpia, com o patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso (Secel-MT) e apoio do Instituto INCA, com a proposta de alavancar o tradicional Grupo de Siriri e Cururu, que preserva as raízes cuiabanas há 41 anos, tornando-se um dos Grupos mais tradicionais de Cuiabá.

O FEFOL é um dos maiores e mais famosos festivais do Brasil e o Flor do Campo foi um dos 40 grupos de pelo menos 15 Estados presentes neste encontro da cultura brasileira.



31ª FESTA DO PEÃO PANTANEIRO DE AGROVILA DAS PALMEIRAS (2023)

Em mais um ano consecutivo, o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou a **31ª Festa do Peão Pantaneiro em Agrovila das Palmeiras**, entre os dias 07 e 10 de setembro de 2023: uma importante e tradicional festa para o Estado de Mato Grosso, na comunidade do município de Santo Antônio de Leverger (a 85 km de Cuiabá). Trouxe Rodeio Profissional, show nacional com Anselmo e Rafael e regionais, Encontro Cultural, com apresentação de Siriri, Momento de Fé com o padre João Vytor, escolha da Rainha do Rodeio, Queima do Alho e arrecadação de alimentos.

O Rodeio Profissional contou com a narração dos locutores Sabiá Ribeiro, Neto Cardoso e Andorinha,; comentarista Jeison Gonçalves; salva-vidas Pirilampo, Piccolo e Tio Lau; o juiz de arena Waldemir Jacob e Kamilla Teixeira, na diretoria. Tiveram também as boiadas Cia de Rodeio JK, Cia de Rodeio Pardinho, Cia de Rodeio Treme Treme, Cia de Rodeio 5 Irmãos, Bucking Bulls Canaã, de Nossa Senhora do Livramento (MT).

A Festa do Peão Pantaneiro de Agrovila das Palmeiras é um evento rico em tradições pantaneiras, desenvolvido e realizado em rede com a Equipe de Rodeios Manoel Teixeira. Foi realizado com recursos do Governo do Estado de Mato Grosso, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), por meio de emendas parlamentares impositivas dos deputados estaduais Eduardo Botelho e Wilson Santos, e apoio do deputado Beto Dois a Um.

Além do patrocínio do Sindicato Rural SENAR Mato Grosso e apoios da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT), da Prefeitura e Câmara Municipal de Santo Antônio de Leverger, e parceria da Polícia Militar de Mato Grosso.



PEDAL ALÉM DA VISÃO (2023)



Esta modalidade esportiva é composta por uma bicicleta modelo Tandem (dois lugares), onde duas pessoas (um atleta-guia e um atleta com deficiência visual) pedalam em sincronia, o que possibilita autonomia individual no uso de suas capacidades físicas e habilidades motoras: força, resistência, equilíbrio e coordenação motora global. Ao atleta-guia cabe a função de guiar e estimular o atleta com deficiência visual a atingir seus objetivos e superar seus limites no que diz respeito a intensidade e duração do esforço físico exigido.



O projeto **Pedal Além da Visão** foi criado na cidade de Cuiabá, no início do ano de 2021. Composto por pessoas que atuam profissionalmente na promoção da inclusão e por pessoas com deficiência visual. Ele consiste em garantir o acesso à prática regular de uma atividade física orientada que contemple o Esporte de participação, saúde, qualidade de vida e inclusão social, por meio do ciclismo adaptado ou paraolímpico.



Para o Instituto INCA –Inclusão, Cidadania e Ação, participar como realizadora de um projeto que busca a inclusão de pessoas com deficiência visual, na prática da atividade esportiva em ciclismo, é motivo de orgulho e de sentimento de atendimento de seu objetivo, no Terceiro Setor, em participar e promover inclusão de pessoas na sociedade. Um projeto via emenda parlamentar do deputado estadual Lúdio Cabral, por meio da Secel-MT.

GRUPO DE SIRIRI FLOR DO CAMPO NA EXPO CARNAVAL BRAZIL (2023)

Fundado por dona Matilde, legítima cuiabana, de 68 anos (05 de março de 1955), que aprendeu a dançar o Siriri desde criança, o Flor do Campo nasceu em um dos lugares mais tradicionais de Cuiabá: a Ponte do Coxipó que foi palco nascedouro, cujos pais, irmã e os amigos Luiz Marques, dona Domingas, Antônia e seu Candi, mestres da cultura popular, incentivaram a criação do grupo, na década de 80.

Por sugestão de seu Luiz Marques e por morarem mais afastados da cidade, o grupo recebeu o nome de Flor do Campo, que foi acatado por dona Matilde e sua gente, em 1982, e fundado oficialmente em 08 de março de 1886.

E, entre os dias 24 e 26 de novembro, o **Grupo de Siriri Flor do Campo em rede com o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, levou a cultura mato-grossense do Siriri, Cururu e o Rasqueado Cuiabano para Salvador (BA), a convite da Expo Carnaval Brazil 2023**, um evento que reúne os principais agentes que realizam a maior festa do país: o Carnaval. Eles se apresentaram no Centro de Convenções Salvador, na orla da capital baiana e no Pelourinho.

Para chegar até o evento, o Flor do Campo contou com o patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel), e apoio cultural da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer de Cuiabá, vereador Jhonny Everson e do deputado federal Coronel Assis.



15ª FESTA CLUBE DO LAÇO BANDEIRANTES - PROJETO TRADIÇÃO E FÉ DO POVO MATO-GROSSENSE (2023)



Mato Grosso também tem a tradição do Laço Comprido! Mais que uma cultura, um esporte que envolve a família, onde crianças também podem participar das provas, com direito a premiações! A **15ª Festa Clube do Laço Bandeirantes** contou com o segundo ano de realização comandada pelo Instituto INCA, em rede com Neco da Bandeirantes, que busca salvaguardar a tradição do Laço Comprido, o esporte e a cultura, além de fomentar a economia da região, trazendo turistas de várias localidades para a comunidade Santana do Taquaral, localizada no município de Santo Antônio de Leverger.

A **15ª Festa do Laço Comprido faz parte do Projeto Tradição e Fé do Povo Mato-Grossense**, por meio de recursos do Governo do Estado de Mato Grosso, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), com emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos. Conta com o apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT) e da Prefeitura Municipal de Santo Antônio do Leverger.

O evento contou com pelo menos 50 competidores de todo o Estado que concorreram a 12 premiações em dinheiro. A festa é um verdadeiro espetáculo de cavalos, envolvendo gerações de famílias. Nesta competição, os peões montam cavalos e precisam laçar as vacas mecânicas soltas à sua frente. E por lá o visitante encontra música ao vivo, com cantores regionais, dança e gastronomia com uma praça de alimentação, além do famoso espetão, com o churrasco no espeto de forquilha.



PROJETO 2º CUIABÁ RODEIO SHOW (2023)



O projeto **2º Cuiabá Rodeio Show-2023** foi realizado pelo Instituto INCA, com a organização de Tote Arruda junto com a JB Rodeios, e os diretores Vania da Mata e Gustavo Rufino, em comemoração do aniversário de 16 anos do Distrito do Sucuri. Contou com as emendas parlamentares dos deputados estaduais Valdir Barranco, Dr. João José, via Secel-MT.

Foram três dias de festa, 24, 25 e 26 de novembro, em Cuiabá (MT). Além de valorizar e preservar a cultura dos rodeios que fazem parte da história das atividades dos sertanejos no Brasil, fortalecendo a atividade dos peões como uma atividade tradicional no meio rural, tal como o Distrito do Sucuri, o projeto também foi social, com a entrada solidária: 1 kg de alimento não perecível, a serem doados para a filantropia, por meio da Sala da Mulher, da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.

O Rodeio é considerado um esporte competitivo, que consiste em permanecer por até oito segundos sobre um animal, um cavalo ou touro. O público conferiu os melhores competidores em touros premiados, shows regionais com as Bandas Scort Som, Sintonia Show, Banda Chamegar, de Acorizal, Gero Neto, entre outras atrações, com os locutores Sabiá Ribeiro e João Melo; os salva-vidas Thyego Xavier, Paraná e Paulo Junior, a cavalo; com Junior Alves, juiz de brete, e Silvonei Aguiar, como Juiz do Rodeio; além do comentarista Jeison Gonçalves.

PROJETO KITS ESPORTIVOS (2023)

O **Projeto social Kits Esportivos 2023** atendeu mais uma vez à prática esportiva do Futebol de Salão e Futebol de Campo, com a doação de Kits esportivos em 14 comunidades e bairros dos municípios de Mato Grosso, que já desenvolvem ações esportivas com crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, preferencialmente àquelas pertencentes às camadas mais pobres da população, classificados como vulnerabilidade social e/ou em situação de risco social. Público direto: 420 alunos. Público Indireto: 840 entre familiares e amigos.



As entidades beneficiadas com o kit esportivo aplicam em sua formação a metodologia pedagógica e educativa de estimular, não somente o lazer e a saúde com a prática do esporte, mas também atitudes positivas entre as equipes nas práticas desportivas para o desenvolvimento da conduta humana e social.



O projeto social Kits Esportivos 2023 foi uma realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho, com recursos da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT). Esta é a segunda ação. A primeira aconteceu em 2022, com o projeto Kit Esportivo nas Comunidades de Mato Grosso.



KUNG FU WUSHU (2023)

Vamos falar sobre o incentivo no Esporte? O projeto Social **Kung Fu Wushu** existe há pelo menos 30 anos no bairro CPA 4, em Cuiabá (MT), idealizado por pai e filha, atletas e medalhistas mundiais. Bruk Lee e Brenda Silva trabalham com mais de 100 pessoas, entre crianças, adolescentes, idosos e Pessoas com Deficiência (PCDs), formando atletas de pódio, que já garantiram centenas de medalhas, nas modalidades Kung Fu Tradicional, Sanda, Tai Chi, Boxe Chinês.

E por meio do patrocínio do Governo do Estado ao projeto social Kung Fu Wushu 2023, eles receberam Lona de treinamento, incentivo na contratação de professores para a continuidade de treinamento gratuito de atletas e novos alunos, além de curso preparatório exclusivo com o mestre Edson Gonçalves, vindo de São Paulo, para a preparação de um campeonato mundial do atleta e professor do projeto, Gabriel Almeida.



E tudo isso foi possível com as emendas parlamentares dos deputados estaduais Carlos Avallone e Max Russi, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso, com realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, em rede com a CPA Fitness.

De acordo com o mestre Bruk Lee, sem apoio e incentivo de organizações e poder público, é quase impossível um projeto social sobreviver por tantos anos, ainda mais quando se trata de um esporte como o Kung Fu Wushu, uma arte marcial ainda pouco conhecida das demais, e que ainda não faz parte de Olimpíadas consagradas.

MATERIAIS ESPORTIVOS ROSÁRIO OESTE (2023)

Atletas do município de Rosário Oeste foram beneficiados com a aquisição de materiais esportivos que darão suporte à prática do MMA e Muay Thai no projeto Social Impacto Jovem, onde são atendidas 100 crianças e adolescentes com idades entre 7 e 17 anos, por meio de recurso do Governo do Estado de Mato Grosso, empenhado pelo projeto social “Materiais Esportivos-Rosário Oeste”, desenvolvido pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação em rede com o Instituto Atitude Impacto Jovem, com emenda parlamentar do deputado estadual Lúdio Cabral, via Secel-MT.

Rosário Oeste (a 104 km de Cuiabá) é reconhecido como celeiro de campeões destes esportes, conquistando cinturões na Copa Brasil 2023 e no Brasileiro deste ano, nas categorias masculino e feminino.

Este projeto tem o objetivo de inclusão social, uma vez que incentiva à Educação, trazendo disciplina, tirando da situação de vulnerabilidade social das ruas: violência, drogas lícitas e ilícitas. “Fazendo, assim, um trabalho de prevenção à criminalidade”, destaca o professor Salvador Domingos dos Anjos, que também é atleta e idealizador do Impacto Jovem em Mato Grosso.



ROMARIA CAMINHOS DE SANT'ANNA (2023-2024)



Foram meses de estudo e caminhadas realizadas pela equipe técnica para que a **Romaria Caminhos de Sant'Anna**, em homenagem à Nossa Senhora Sant'Ana do Sacramento, se tornasse realidade. E, posteriormente, seguir com o projeto de retomada do Caminho de Sant'Anna, na Serra da Bocaina Tope de Fita, situada nas bordas da Chapada, em Mato Grosso.

Teve o festejo à padroeira (26) com a realização da Romaria de Sant'Anna, na madrugada, da rodoviária chapadense até a igreja.

A proposta do Projeto Romaria – Caminhos de Sant'Anna é fazer, nesta primeira etapa, a Romaria e, em seguida, a retomada do Caminho de Sant'Anna, como implantação inicial de um roteiro com o objetivo de salvaguardar a história, a cultura e fé, as belezas naturais e cênica da paisagem, aproveitamento do turismo e da economia criativa.

Após a Romaria foi realizado o Circuito Caminhada na Natureza que marca o resultado do projeto, que passou por análise técnica, capacitação e agora está recebendo sinalização com placas indicativas, estabelecendo limites de segurança, instruções ambientais e educativas, respeitando a Natureza, de forma que não polua o visual da mata!

A primeira caminhada aconteceu no dia 02 de março de 2023, em um percurso de 5km, saindo da comunidade do Coxipó do Ouro, com uma natureza exuberante e direito a muitas histórias por condutores locais e guias, além de travessia pelo rio; No dia 07 de abril, a segunda caminhada foi na comunidade de São Jerônimo, em uma atividade de nível leve, com aproximadamente 8km de contemplação ecológica, com mirantes, passagem pelo Rio Aricazinho para um momento de se refrescar, conhecer um lago com peixes e o refúgio dos gafanhotos; e a última, dia 28 de abril, foi pela Comunidade Rio dos Médicos, com uma visita no projeto de Economia Criativa do Senhor Romualdo, que trabalha com artesanato-Artesanato Pé da Serra, até o Buritizal, correspondendo quase 10km de distância.

E, em 2024, as comunidades se uniram em parceria com o Instituto INCA e a equipe de trabalho do projeto para realizar a segunda Romaria de Sant'Anna.

A realização do projeto Romaria – Caminho de Sant'Anna foi por meio do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, com emendas parlamentares impositivas dos deputados estaduais Wilson Santos e Eduardo Botelho, idealizadores do projeto, via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.

INTEGRAR OPORTUNIDADES (2023-2024)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação realizou durante sete meses, entre produção e execução, o projeto social **Integrar Oportunidades**, onde 20 artistas doam seu tempo com diferentes causas sociais e aprendem com o outro vivências incríveis.

A ideia foi fomentar artistas solos que são voluntários em projetos sociais desenvolvidos em centros comunitários, associações filantrópicas e outros, que atuam com crianças, jovens, adultos e idosos, no município de Cuiabá (MT). E teve êxito na ampliação de ações dos artistas e melhora da qualidade de vida, pois possibilitou a divulgação e valor ao trabalho voluntário que já atuavam há mais de 1 ano. Todos participaram de uma seletiva por meio de um edital.



O Projeto foi patrocinado pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Dilmar Dal Bosco, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).

Dentre os objetivos específicos: Dar apoio e visibilidade às ações culturais e artísticas de pessoas voluntárias em projetos sociais em Cuiabá e Várzea Grande (MT); Conscientizar as comunidades envolvidas sobre a responsabilidade social enquanto cidadão que contribui para o desenvolvimento social da sua localidade; geração de renda e empoderamento cultural, a partir do potencial criativo dos artistas nas comunidades: **foram contemplados da Palhaçaria, Dança, Teatro, Artesanato Manual e a Música e Música Terapia em Igrejas, Asilos, Hospitais, Associações filantrópicas, entre outras localidades que atendam o coletivo.**



BATUCA MT (2023-2024)

Estudantes da rede pública de ensino e em situação de vulnerabilidade social, de 10 municípios do Estado de Mato Grosso, foram contemplados com o projeto social **Batuca MT**, realizado pelo Instituto INCA em rede com a Startup Social Anjos da Lata-Sucata Musial, onde tiveram a formação musical, por meio da percussão alternativa, tirando o som de instrumentos feitos a partir do lixo seco (reciclagem). Também receberam o fomento da consciência ambiental, com a palestra sobre Educação Ambiental, Cultura Mato-grossense e Empreendedorismo, ambas conduzidas pelo pesquisador e artista, Anselmo Parabá.

Parabá é o idealizador da ação e que completou, em 2023, 10 anos da Startup e 18 anos de trabalho na estrada, mostrando que a educação transforma e a arte salva.

O Batuca MT começou em Cuiabá (04.10), no bairro Tijucal, e seguiu para os municípios da Baixada Cuiabana: Santo Antônio de Leverger (18, 19 e 20) e Nossa Senhora do Livramento (25, 26 e 27), em outubro; Chapada dos Guimarães (08, 09 e 10) e Acorizal (22, 23 e 24), em novembro; Jangada, nos dias 06, 07 e 08 de novembro; em Poconé, já em 2024, nos dias 21, 22 e 23 de fevereiro; Nova Brasilândia, em março (06, 07 e 08); Barão de Melgaço (13, 14 e 15) e encerrou em Várzea Grande, nos dias 20, 21 e 22.

A metodologia contou com três dias de atividades e uma média de 20 alunos em cada ação. Ou seja, foram atendidos, diretamente, 200 alunos e um público estimado de 8 mil pessoas espectadoras. O Batuca MT foi patrocinado pelo Governo de Mato Grosso, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Dr. João, com o apoio do deputado estadual Beto Dois a Um, e apoio da Assembleia Legislativa do Mato Grosso.



VIDAS DESPORTIVAS (2023-2024)

O **projeto social Vidas Desportivas** é um projeto inovador, realizado pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, por meio do Ministério do Esporte e Governo Federal, via emenda parlamentar do ex-deputado federal, Dr. Leonardo, com o objetivo de apoiar a prática de esportes nas comunidades, desenvolvendo aulas gratuitas de Natação, Futsal, Futebol de Campo e Kung Fu Wushu, para 300 alunos de todas as idades, inclusive idosos, Pessoas Com Deficiência (PCDs) e crianças com espectro autista, de baixa renda.

O Vidas Desportivas visa trazer saúde, qualidade de vida e, sobretudo, inclusão, no período de oito meses, em quatro municípios do Estado de Mato Grosso: Cuiabá, Cáceres, Vila Bela da Santíssima Trindade e Araputanga.

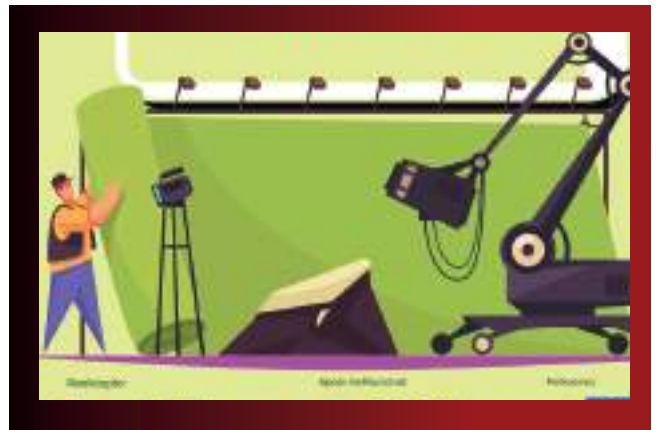
Foi iniciado oficialmente pela capital mato-grossense, e traz o incentivo pessoal, de material esportivo (kit esporte para uso coletivo e o kit aluno, como uniformes), e de logística, a todas as modalidades e municípios. Os professores foram selecionados a partir de um edital, onde cada foi contemplado com o valor mensal de R\$ 1.700,00.

Tem Natação para idosos, crianças com espectro autista, além de Kung Fu Wushu para todas as idades, incluindo PCDs. Começou no dia 10 de novembro de 2023 e encerra e encerrou em 2024. Porém, visando maior atenção às crianças autistas, que tiveram uma evolução expressiva diante as comorbidades, após as aulas, o Instituto INCA decidiu dar continuidade patrocinando alguns meses com recursos próprios.



GESTÃO DA ETAPA SELEÇÃO DOS EDITAIS DA LEI PAULO GUSTAVO (2023-2024)

O projeto conta com a realização do Instituto INCA e tem por objetivo **realizar serviços de gestão necessários à contratação da Etapa de Seleção e Análise Técnica, para 3 Editais da Lei Paulo Gustavo** por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), voltados ao segmento Audiovisual em Mato Grosso: **CINEMOTION / EDITAL DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL; FOMENTO AUDIOVISUAL - DIRETOR(A) ESTREANTE e FOMENTO AUDIOVISUAL - DOCUMENTÁRIO TEMÁTICO.**



A Lei Complementar nº 195, de 08 de julho de 2022, batizada como Lei Paulo Gustavo (LPG) em homenagem ao ator, que morreu de covid-19 em maio de 2021, aos 42 anos, dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas em decorrência dos efeitos econômicos e sociais da pandemia da covid-19. Inspirada na experiência exitosa da Lei Aldir Blanc, que possibilitou investimentos em todo Brasil nos anos de 2020 e 2021, para socorrer o setor Cultural que sofreu fortes impactos no período mais agudo da Pandemia da Covid-19.

A Gestão da Etapa de Seleção desses editais conta com o patrocínio do Governo do Estado, com recursos da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



COMPARTILHANDO SOLIDARIEDADE (2023-2024)

O **projeto social Compartilhando Solidariedade** é um dos projetos mais impactantes que o Instituto INCA realizou. Ele representa a importância da atuação da entidade no Terceiro Setor. Pois tem como objetivo auxiliar na doação e distribuição de mais de 400 equipamentos de mobilidade, como Cadeiras de Rodas, Muletas Canadenses, Muletas Axilar e Cadeiras de Banho a centenas de pessoas em diversos municípios de Mato Grosso: Cuiabá, Alta Floresta, Alta Araguaia, Paranatinga, Porto Alegre do Norte, Nova Xavantina, Colíder, Juara, Confresa, Tapurah, entre outros.

Também promoveu atenção à Associação de Apoio à Terceira Idade (AATI), em Rondonópolis (MT), no atendimento à pessoa da terceira idade, com foco na “inclusão e bem estar físico e mental”, proporcionando aos 140 atendidos (pessoas em situação de vulnerabilidade social), qualidade de vida com a substituição dos equipamentos de refrigeração por modelos que sejam adequados para a demanda atendida pela Associação; ainda jogos de mesa com cadeiras, freezer, geladeira e a implantação de um sistema de aquecimento para a piscina.

Também atendeu a sede de Barretos (SP), por meio da Associação de Amor de Voluntários de Combate ao Câncer – AAVCC, que recebe em média de 580 pacientes por ano, a recepcionar esses pacientes de Mato Grosso em tratamento do Câncer, com colchões, travesseiros, ventiladores e a aquisição de Beliches novos! Trata-se de um serviço de hospedagem transitória na Casa de Apoio de São Lucas, em Barretos (SP) e transporte para pacientes em tratamento oncológico no Hospital do AMOR, no município paulista.

O projeto social Compartilhando Solidariedade veio para melhorar a vida de idosos e pacientes em tratamento do Câncer. E o período de execução foi de 8 meses. A realização conta com o patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, com recursos da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (SETASC-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho.



77ª EDIÇÃO DA FESTA DE SÃO SEBASTIÃO E NOSSA SENHORA APARECIDA PROJETO TRADIÇÃO E FÉ DO POVO MATO-GROSSENSE (2024)

A 77ª edição da Festa de São Sebastião e Nossa Senhora Aparecida faz parte do projeto **Tradição e Fé**, com realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado Wilson Santos, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.

O projeto contemplou os 77 anos de tradição e muita fé, no bairro Parque Ohara, em Cuiabá, com a grandiosa Festa de São Sebastião e Nossa Senhora Aparecida, nos dias 19, 20, 21 e 22 de janeiro, em Cuiabá! Teve encontro de cururueiros de Santo Antônio do Leverger, Várzea Grande e de Cuiabá, o tradicional jantar, chá com bolo e almoço, servido gratuitamente, levantamento de Mastro, procissão e Reza Cantada até o amanhecer, além da apresentação do Grupo Flor do Campo, comandado por Dona Matilde e o esposo Daniel Silva.



EXPO GUIA (2024)



O **projeto Expo Guia**, no Distrito de Nossa Senhora da Guia (a 40 km de Cuiabá), celebra 15 anos de história e fortalece ainda mais a imagem de Mato Grosso, que é um polo agropecuário de destaque nacional e internacional, além de atrair atenção para as potencialidades econômicas e culturais da região.

Foi realizado entre o dias 13 e 15 de junho de 2024, com programação começando às 19h30, entrada gratuita, rodeio com 22 peões concorrendo ao prêmio de R\$ 10 mil, dividido entre os cinco primeiros colocados, além de shows regionais, nos três dias de evento, no Espaço M Soares.

Além disso, trouxe benefícios para a comunidade local, como geração de empregos temporários, aumento do fluxo turístico e aquecimento da economia regional, que parte dela é voltada à agricultura familiar.



A realização é em parceria, entre o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação e Douglas Silva Entretenimento, com patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, via emendas parlamentares impositivas dos deputados estaduais Eduardo Botelho, Dr. João e Max Russi, por meio das Secretarias de Estado de Desenvolvimento Econômico (SEDEC-MT) e de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), e apoio institucional da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT)..

TEA-MULTIDISCIPLINAR (2024)

A luta para o autista estudar, se relacionar, trabalhar, de buscar ter uma vida em sociedade é um desafio para muitas famílias. E o projeto social **“TEA: inclusão social pela habilitação e reabilitação multidisciplinar”**, desenvolvido pelo Instituto INCA-Inclusão Cidadania e Ação em rede com a Associação Rondonopolitana de Pessoas com Transtorno Autista (ARPTA) veio para melhorar a vida das pessoas com espectro autistas em Rondonópolis (MT).

O projeto foi desenvolvido devido a alta demanda da ARPTA, onde possuem autistas em fila de espera, encaminhados pelos diversos setores, médicos do município e particulares, escolas públicas e privadas, bem como da própria instituição sem fins lucrativos que faz atendimentos gratuitos com profissionais voluntários. Só na fila de espera da ARPTA são aproximadamente 100 pessoas, com algum grau de dependência.

Esse atraso de atendimento acabava regredindo muito o caso dos pacientes, portanto o projeto social TEA: Inclusão social pela habilitação e reabilitação multidisciplinar veio para auxiliar e minimizar esse impacto, desde o mês de junho de 2024, quando começou, e já obteve mais de 200 atendimentos desde então.

A Associação possui mais de 350 associados, incluindo crianças, adolescentes e adultos com Transtorno do Espectro Autista (TEA), sendo que a maioria dessas famílias se encontram em situação de vulnerabilidade social.

A execução do projeto conta com a estrutura física e equipamentos da ARPTA, com consultórios, sala de atendimentos, sala de reuniões, pátio, refeitório e tem a emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho, com Patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, via Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (Setasc), com Apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



1º LAÇO PANTANEIRO DE AGROVILA DAS PALMEIRAS (2024)

A comunidade de Agrovila das Palmeiras, no município de Santo Antônio do Leverger recebeu, nos dias 11 e 12 de maio, a **Primeira Festa do Laço Pantaneiro**. Um esporte raiz, onde peões de todas as idades podem participar na prova do “Laço Comprido”, utilizando a vaca mecânica, na tradicional arena de rodeio da região.

Contou com mais de 80 competidores inscritos de diversos municípios de Mato Grosso concorrendo a R\$ 30 mil em prêmios. Com entrada livre, o evento teve baile e almoço dançante com “churrasco no espetão”, gratuito, em comemoração ao Dia das Mães.

Uma celebração que homenageia as tradições e a cultura da população, influenciadas pela herança dos colonizadores e dos povos indígenas, com realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, em rede com a organização da Equipe de Rodeios Manoel Teixeira e Neco da Bandeirantes.

Contou com o patrocínio do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso (Secel-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos.



CUIABÁ RIBEIRINHA (2024)

A partir do projeto **“Cuiabá Ribeirinha”**, o olhar do fotógrafo Cláudio Gomes fez um mergulho nas comunidades ribeirinhas do Praeirinho, Novo Terceiro e Porto de Cuiabá, além de Bonsucesso, em Várzea Grande, e transformou em pesquisa fotográfica e audiovisual histórias de vida dos membros mais velhos dessas comunidades, bem como de moradores comuns, daqueles que tem representatividade e que atuam diretamente em movimentos ou associações de bairro, com o objetivo de salvaguardar costumes e tradições.

O projeto **“Cuiabá Ribeirinha”** trata-se da composição de um acervo etnográfico, a edição de um livro e videodocumentário com a pesquisa realizada por Cláudio Gomes, realizada de janeiro a maio de 2024.

A pesquisa, por meio de entrevistas, tem o objetivo de preservar os saberes e conhecimentos que esses indivíduos detêm, de práticas tradicionais, algumas das quais só existem enquanto memória, para identificar e entender como se dá a produção do imaginário coletivo que norteia as práticas nessas localidades, entre Cuiabá e Várzea Grande.

O projeto Cuiabá Ribeirinha é uma realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Lúdio Cabral, via Secretaria Estadual de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.



BENÇA VÓ (2024)

A história e o legado da tradicional comunidade ribeirinha, em São Gonçalo, na beira do Rio Cuiabá, foram contados no **espetáculo “Bença Vó”**, que traz dona Domingas Leonor da Silva, a benzedeira, ceramista, dançarina do Siriri, cantora, tocadora de ganzá e tamborim, e mestra da Cultura Popular, como protagonista da essência, fé e ancestralidade indígena e negra, de gerações que ali viveram sobre o centenário pé de Figueira. O projeto Bença Vó foi realizado nos dias 24 e 25 de setembro, em espetáculo noturno, no quintal do Flor Ribeirinha, com ingresso gratuito

O público se emocionou com a apresentação apoteótica, de celebração da fé e a tradição de Dona Domingas, com a participação de convidados: Coro Experimental MT, Estela Ceregatti, Ópera Ballet e o grupo Semente Ribeirinha. O espetáculo teve a direção geral de Avinner Silva; musical de Jefferson Neves; direção coreográfica de Mariana Laura, Daniele Morais e Michel Brito, os figurinos por Rammer Conde e Edilaine Domingas, filha de anfitriã. O roteiro ficou por conta de Aline Veloso e a identidade visual do renomado artista Adriano Figueiredo.

A pesquisa é sobre a vida e obra de Dona Domingas, contendo vários depoimentos, entrevistas e documentos históricos. O desenvolvimento do espetáculo contou com a colaboração de artistas locais e especialistas em cultura popular, resultando em uma produção que respeita e celebra as tradições ribeirinhas: uma celebração da cultura popular mato-grossense, que reúne dança, música e performance para contar a história de Dona Domingas Leonor da Silva.

O projeto **Bença Vó** é uma realização da Associação Cultural Flor Ribeirinha e Instituto INCA, como co-realizador, com o patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso, via emenda parlamentar do deputado estadual Dilmar Dal Bosco, e apoio institucional da Assembleia Legislativa do Estado do Mato Grosso.



FESTIVAL DE DANÇA DIGORESTE (2024)

O Festival de Dança Digoreste é um dos projetos patrocinados pelo Instituto INCA, com o apoio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), Cia Jazz Giselle Moreno, D'Santos Studio de Dança, Giselle Moreno Centro de Dança, D'Santos Cia de Dança, Reverence by Vick, Pró Reitoria de Cultura, Extensão e Vivência da UFMT (Procev-UFMT), Associação das Manifestações Folclóricas de Mato Grosso (AMFMT), Restaurante Verde Vale e Pizza Hit, com o intuito de promover e movimentar a dança no Estado.

Também trazer para a capital um festival de caráter competitivo, com a certeza de poder oportunizar grupos, cias e escolas a estarem no palco, proporcionando maturidade cênica e artística; colhendo feedbacks de profissionais altamente capacitados, contribuindo com a evolução da dança em Mato Grosso.

Para isso, contou com as juradas nacionais Regina Sauer e Cecilia Kerche, além de Fernanda Frandsen, como jurada regional.



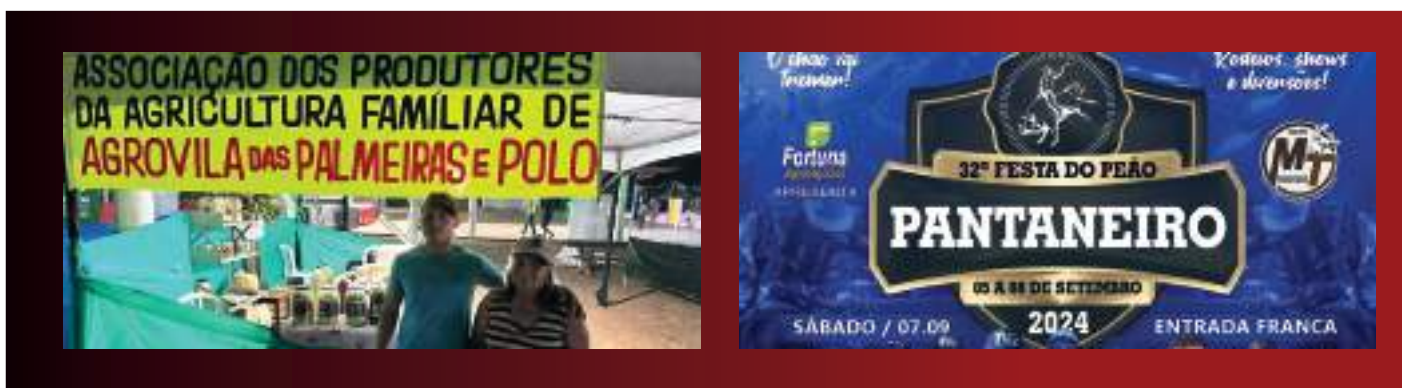
32ª FESTA DO PEÃO PANTANEIRO (2024)

A **32ª Festa do Peão Pantaneiro de Agrovila das Palmeiras** marcou o quinto ano consecutivo de realização do evento pelo Instituto INCA em rede com a Equipe Manoel Teixeira de Rodeios. E trouxe nesta edição 46 peões vindos de Mato Grosso, Minas Gerais, Goiás e Rondônia, além de shows e muita diversão, com entrada gratuita, entre os dias 05 e 08 de setembro, sempre a partir das 19h.

O diferencial foi a Feira da Agricultura Familiar com um estande exclusivo com derivados do coco babaçu: desde capuccino, óleo, sabonete e farinha, bem como o artesanato desta matéria prima.

Um grande encontro esperado pela comunidade rural e baixada cuiabana, que movimentou um público de quase 30 mil pessoas. A competição teve a disputa de prêmios que somaram R\$ 21 mil.

O Rodeio de Agrovila das Palmeiras é um verdadeiro espetáculo que reúne famílias em um evento rico em tradições pantaneiras, e teve emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, por meio de patrocínio das Secretarias de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT) e de Desenvolvimento Econômico (Sedec-MT).



FESTIVAL DA CARNE SUÍNA – PIG FEST MT (2024)

Com objetivo de mostrar toda a versatilidade da carne suína e atrair novos consumidores para fomentar ainda mais o consumo, a Associação dos Criadores de Suínos de Mato Grosso (Acrismat), realizará nos dias 13 e 14 de setembro, a **primeira edição da Pig Fest**, festival gastronômico exclusivo de carne suína.

O evento teve entrada gratuita e aconteceu no Centro de Eventos Jonas Pinheiro, com 20 estações com pratos, lanches, finger food e sobremesas tendo a carne suína como destaque. Além de outras 20 estações com doces e bebidas.

Além da praça de alimentação, o evento contou com espaço kids e teve shows com as bandas The Vinis, Silver Guy, Banda U.B.A e o DJ Augusto Werner em um palco 360°.

O **Mato Grosso Pig Fest** foi realizado pela Associação dos Criadores de Suínos de Mato Grosso (Acrismat), e teve o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação como co-realizador. O evento teve o objetivo de mostrar a saudabilidade e toda a versatilidade da carne suína, seus inúmeros cortes, atraindo novos consumidores para conhecer e saborear da variedade gastronômica derivada da carne suína: macia, suculenta, com sabor diferenciado e marcante, que vai bem marinada, cozida, grelhada ou assada, e eleva as nuances de sabor combinada com temperos.



KITS ESPORTIVOS (2024)

O projeto **Kits Esportivos 2024** foi realizado pelo Instituto INCA com o objetivo de aquisição e distribuição de kits esportivos coletivo de Futebol e Campo e de Salão, para que crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos possam se desenvolver com saúde, qualidade de vida e segurança.

Foram beneficiadas 2.100 pessoas pela entrega de 70 kits de uso coletivo para a prática esportiva em Futebol de Salão e Futebol de Campo, com referência nas comunidades e bairros de diversos municípios de Mato Grosso, além de entidades sem fins lucrativos, associações, líderes municipais e lideranças nas comunidades, em que já desenvolvam ações esportivas com crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, preferencialmente àquelas pertencentes às camadas mais pobres da população, classificados em vulnerabilidade social: Água Boa, Alta Floresta, Canarana, Ponte Branca, Garantã do Norte, Juara, Poxoréu, Rondonópolis, São Pedro da Cipa, Tapurah e Tabaporã.

O projeto contou com recursos da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho, e apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



CINECLUBE CIDADÃO (2024)

O **projeto social Cineclube Cidadão chegou** para levar o audiovisual a municípios que talvez nem poderiam imaginar ter uma sala de Cinema para fomentar filmes mato-grossenses, por exemplo. Agora, a população de Juara, Marcelândia, Ribeirãozinho e Porto dos Gaúchos “ganharam as telas”, com o Cineclube Cidadão, que é uma realização do Instituto INCA em parceria com as respectivas Câmaras Municipais de cada cidade para que possam proporcionar momentos de lazer, cultura, entretenimento e informação, além de economia criativa com pipoca tradicional e gourmet.

Para isso, **o projeto selecionou profissionais, por meio de Edital de contratação, para a formação de seis Cineclubistas de cada município participante, que fizeram uma imersão no audiovisual com Palestras e Oficinas: palestra da cineasta Juliana Segóvia Moreira e Oficinas de Cineclubismo e Curadoria com Diego Baraldi de Lima; de Empreendedorismo, com Túlio Mendes Barbosa; de Marketing e Mídias Digitais, com Jhony Falasqui Arisi; e de Pipoca Gourmet, com Willian Nascimento Santos. Além de fornecer os equipamentos necessários para a realização das projeções.**

O **Cineclube Cidadão** é um Projeto Social piloto que visa desenvolver a criação de 4 Cineclubes com a capacitação de agentes apaixonados pelo Cinema (sobre curadoria dos filmes, definição de público alvo, divulgação e redes sociais, montagem e execução das sessões, manutenção dos Cineclubes, ações de empreendedorismo e Oficina de Pipoca Gourmet (para a geração de renda e manutenção desses Cineclubes), por 3 meses: sendo 2 dias presencial, em Cuiabá, e os demais online, para o acompanhamento do desenvolvimento dos Cineclubes em cada município.

O encerramento contou com o “1º Fórum de Câmaras Cineclubistas de MT”, de forma virtual, visando a troca de experiências, contribuindo com o crescimento dos projetos e dos participantes.

As sessões aconteceram gratuitamente. . O projeto tem como objetivo preparar as pessoas para assistir filmes, debater sobre eles, ao final da exibição, de modo a se criar uma cultura crítica a respeito de como os filmes são feitos, bem como sobre seus respectivos conteúdos. E as Câmaras Municipais dos municípios terão o papel fundamental de ajudar a cuidar da continuidade da proposta, junto dos cineclubistas.

O projeto CINECLUBE CIDADÃO é uma realização do Instituto INCA, patrocinado pelo Governo do Estado de Mato Grosso, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Dilmar Dal Bosco, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (Secel-MT), com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso.



CARAVANA DA RUA PARA RUA (2024)

O **Caravana da Rua Para Rua** é um projeto social transformador destinado a pessoas em situação de rua da capital mato-grossense, voltado à conscientização e combate do uso de drogas e, acima de tudo, valorização da vida com expectativa de levar esperança e uma saída para a circunstância.

É uma realização do Instituto INCA, em rede com a ONG Núcleo Hoje, conveniado pelo Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome, via emenda parlamentar impositiva do ex-deputado federal Dr. Leonardo, que deve acontecer em 10 regiões de Cuiabá, durante oito meses, com momento cultural ao público alvo, aos comerciantes da região e população em geral, apresentando intervenções artísticas do Hip Hop, trazendo Dj, grafite, break e poesia: Beco do Candeeiro, Praças 8 de Abril- Praça do Choppão, Ipiranga, Alencastro, do Baú, do Porto, da Santa Casa, Coreto da Praça do Rasqueado, Bosque da Rodoviária e no Pé da escadaria do Centro Histórico, com preferência aos sábados.



Contou com serviços de cidadania: doação de roupas e calçados, kit de higiene pessoal, corte de cabelo, apoio psicossocial, com psicólogos e assistentes sociais, além de parceria com entidades, como a Defensoria Pública a Assembleia Social, com doação de roupas, bem como a Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT), Secretarias de Estado de Assistência Social e Cidadania (Setasc), de Segurança Pública (Sesp), de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso, Municipal de Cultura (Secel-MT), Centro POP, Colégio Master (com a campanha de doação de roupas e calçados), Podcast Mk.

Visou movimentar a cidade com ações provocativas de conscientização, não somente para as pessoas que enfrentam a doença da adicção e vivem na rua, mas para a sociedade em geral, além de fazer um registro cadastral, que mapeará as pessoas em vulnerabilidade social e como podem ser ajudadas.



PROJETO SOCIAL COMPARTILHANDO SOLIDARIEDADE II (2024)

O projeto social Compartilhando Solidariedade II é a continuação do primeiro projeto, por meio da inclusão da pessoa com deficiência ao acesso a cadeiras de rodas, equipamentos de mobilidade e outros equipamentos ortopédicos. Destina-se a pessoas com deficiência (PCDs) nas cidades de Paranatinga, Ipiranga do Norte, Nova Xavantina e Porto Alegre do Norte, para atender a demanda existente dos usuários do SUS, em situação de vulnerabilidade social, que solicitaram equipamentos ortopédicos e aguardam em fila de espera.

O projeto social Compartilhando Solidariedade II veio para promover a melhoria da qualidade de vida das pessoas com deficiência, incentivando a participação da comunidade e de instituições públicas e privadas nas ações e programas voltados aos PCDs, promovendo a inclusão e um direito alinhado à Política de Assistência Social (PNAS). Ou seja, medidas para compensar a perda ou limitação funcional, buscando o desenvolvimento de aptidões, em reabilitação, por exemplo.

A realização conta com o patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, com recursos da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (SETASC-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Nininho.



GÊNESIS RAP NAS ESCOLAS - FEDERAL (2024)

O mês de junho marca a o Dia Internacional de Combate às Drogas, celebrado no dia 26, e o Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação levou, pela primeira vez, o **projeto social e educativo Gênesis Rap nas Escolas, edição 2024**, ao município de Cáceres, fronteira com a Bolívia, apontada como rota do tráfico de drogas. A “Princesinha do Pantanal”, como é conhecida a cidade, está localizada a 220 km de Cuiabá, onde também tiveram ações, até dezembro, da palestra show autoral com o rapper Jorjão Oliveira e participação de Marjorie Petrenko, para conscientizar os alunos do ensino fundamental sobre o impacto dos entorpecentes.

O projeto social foi conveniado pelo Ministério do Desenvolvimento e Assistência social, Família e Combate à Fome, com emenda parlamentar impositiva do ex-deputado federal Dr. Leonardo, e tem como estratégia a “Prevenção ao Uso de Drogas”, com intervenções desenvolvidas no combate a utilização de substância que criam dependência e problemas relacionados a esse fato. O consumo de droga acomete, principalmente, jovens em idade escolar. E o projeto, em 2024, aconteceu entre Cuiabá e Cáceres, com um conteúdo mais imersivo e novos vídeos com produções cinematográficas produzidos em Hollywood pela ONG Drugs Free Word, e com mídias de Neto Sousa.



Criado há 13 anos (em 2013), por Diógenes Luiz de Oliveira, conhecido por Jorjão Oliveira, o projeto passa uma visão de vida e a realidade das ruas para dentro da sala de aula. Sem romantizar, o projeto fala sobre a criminalidade e o perigo das drogas para alunos, trazendo a história do rapper como referência: fala sobre a inversão de valores no ambiente familiar e escolar, com às ruas, até a reabilitação; as consequências drásticas do mundo das drogas, inserindo o Hip Hop, com músicas e material explicativo sobre os efeitos de cada substância entorpecente.

E, em Cáceres, as palestras foram para o presídio, atendendo os reeducandos maiores de idade, e os alunos menores de idade do sistema socioeducativo que estão estudando e são alunos das salas anexas da escola Estadual Professor Milton Marques Curvo.

AUTISMO PARA EDUCADORES (2024)

Autismo para Educadores é mais um projeto social inovador realizado pelo Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, que se faz necessário, pois visa capacitar quase mil educadores da primeira infância a identificar sinais e sintomas precoces do Transtorno Espectro Autista (TEA) nos alunos da rede pública e privada de ensino do Estado de Mato Grosso.

O Curso é gratuito, conta com uma equipe de profissionais da área da Saúde, e deve acontecer em dois finais de semana. Ao todo, pretende-se realizar 17 ações envolvendo 22 municípios, entre as regiões de Cáceres, e a metropolitana, como Cuiabá e Várzea Grande. Estão previstos também os municípios de Araputanga junto com Reserva do Cabaçal; Mirassol D'Oeste e Porto Esperidião; Curvelândia e Lambari D'Oeste; Jauru, Figueirópolis e Vale de São Domingos; Salto do Céu e Rio Branco; Comodoro, Conquista D'Oeste, Nova Lacerda e Campos de Júlio; Pontes e Lacerda e Vila Bela da Santíssima Trindade, entre outros.

O projeto atendeu 13 municípios polos que convidaram outros municípios circunvizinhos, com a participação de mil e cinco professores de 21 municípios, e começou por Cáceres e Cuiabá, no mês de abril.

A intenção é de que as crianças sejam encaminhadas o quanto antes para os atendimentos especializados, visando a maior qualidade de vida e desenvolvimento, e tem autoria de emenda parlamentar impositiva do ex-deputado federal e médico, Dr. Leonardo, junto do Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania (MDHC), que é o patrocinador do recurso federal.



O TEA é um Transtorno do Neurodesenvolvimento caracterizado por dificuldades de interação social, comunicação social e comportamentos repetitivos e restritos. E a criança tem habilidades a serem desenvolvidas de acordo com a idade.

Foi desenvolvida uma cartilha para ser dialogada durante a capacitação e entregue aos participantes, por profissionais de diversas áreas do conhecimento: psicólogas Ileda Marta de Souza Flor, Ilza de Andrade Carvalho, Cinthia de Miranda Matos, Stefani Rayane Barbosa Ferreira, Rosania Siqueira Viana e Denise Ferreira Vilela; fisioterapeuta Tatiane Amorim de Matos; psicopedagoga Solange de Oliveira Figueiroba Albuquerque e fonoaudiólogas Rita de Cassia dos Santos Arinos Leal e Hellen Viviane Morgenstern da Silva Santos.

VIDA EM RODAS (2024)

O projeto **“Vida em Rodas”** visa a promoção do bem-estar e inclusão social das pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida, avançando na efetivação dos direitos desses indivíduos, atendendo essa população com cadeiras de rodas e demais equipamentos para locomoção, com a finalidade de contribuir com as políticas públicas que levam acessibilidade e autonomia a esses indivíduos, principalmente que se encontrem em situação de vulnerabilidade social, podendo ser encaminhadas por médicos do município e particulares, escolas públicas e privadas, Instituições, entidades, líderes comunitários, dentre outros, de Cuiabá e Várzea Grande.

Sendo assim, atendendo a finalidade institucional do Instituto INCA e no intuito de promover as políticas sociais voltadas a inserção da pessoa com deficiência nas camadas da civilidade, como o acesso ao trabalho e ao lazer, foi desenvolvido o projeto **“Vidas em Rodas”**, que tem a finalidade de promover a logística do projeto, bem como a seleção do cadeirante e a entrega das cadeiras de rodas de aço, cadeiras de banho e muletas canadenses.

A iniciativa visa promover as condições necessárias para o exercício da cidadania e inclusão social, fazendo a diferença na vida de pessoas com deficiência em situação de vulnerabilidade que necessitam do equipamento e foi patrocinado pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria Estadual de Assistência Social e Cidadania (SETASC-MT), via emenda parlamentar impositiva do deputado Wilson Santos.



ESPORTE PARA TODOS (2024-2025)



O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação está com a realização do **projeto social Esporte para Todos**, oferecendo aulas gratuitas nas modalidades de Futebol de Campo, Kung Fu Wushu, Natação, Kickboxing e Basquete, para o município de Cuiabá.; e de Futebol de Campo, Futebol de Salão, Natação, Karatê e Vôlei de Areia, para o município de Cáceres. Serão 8 meses de trabalho, com edital de contratação de 24 professores para Cuiabá e 13 para Cáceres, com remuneração de R\$ 1.700 por mês, cuja carga horária é de 8 horas semanais, sendo três aulas por semana. A prestação de serviço é por meio de emissão de nota fiscal eletrônica: MEI (Microempreendedor individual).

Em Cuiabá são 18 turmas para Futebol de Campo; uma de Kung Fu Wushu; três para Natação (sendo duas para idosos e uma para crianças com autismo); uma de Kickboxing e uma de Basquete. Já, em Cáceres são seis turmas para Futebol de Campo; duas para Futebol de Salão; duas de Natação (sendo uma para idosos e uma para crianças com autismo); duas de Karatê e uma de Vôlei de Areia para Surdos.

O projeto social **“Esporte para Todos”** é conveniado pelo Ministério do Esporte, com emenda parlamentar impositiva do ex-deputado federal Dr. Leonardo, que levará aulas gratuitas de Kickboxing, Kung Fu Wushu, Basquete, Futebol de Campo e Natação para Cuiabá, também de Futebol de Campo, Futebol de Salão, Natação, Karatê e Vôlei de Areia, em Cáceres. O objetivo é levar qualidade de vida e, sobretudo, inclusão, a centenas de pessoas: 1.100 alunos.



ANJOS DA LATA (2024-2025)

O projeto social **Anjos da Lata** deve circular por 10 bairros de Cuiabá, com aulas gratuitas de percussão a crianças e adolescentes, entre 09 e 14 anos de idade, levando arte, música, consciência ambiental e social, em duas semanas de oficina com palestras em cada lugar, oferecendo uma imersão musical a partir do lixo seco (reciclável).

Os alunos aprendem com o arte-educador do projeto, Anselmo Parabá, idealizador do projeto, a construir instrumentos como o **Violatão, Trom-pet, Bumbo, Caixa, Chocalho e o Teclado Humano**. As inscrições estão sendo feitas presencialmente dentro da comunidade, com a equipe do projeto percorrendo as escolas em contra turno e as Associações de Moradores, com vagas limitadas a 20 inscritos.

O projeto social conta com o patrocínio do Governo Federal, conveniado pelo Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome, via emenda parlamentar do ex-deputado federal Dr. Leonardo, com realização do Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação, em rede com a Statup Social Anjos da Lata – Sucata Musical. Ele pretende impactar crianças e adolescentes por meio da música, com palestras e oficinas em comunidades vulneráveis.

As aulas de Musicalização com a metodologia da Startup Social Anjos da Lata-Sucata Musical, propõe, além da construção dos instrumentos, o ensino da música do zero, por Parabá, e, ao final, cada turma fará seu próprio espetáculo, com a apresentação do que aprenderam.

A programação segue até o mês de novembro, nos bairros Osmar Cabral (13 a 24 de maio), Novo Terceiro (10 a 21 de junho), Nova Cuiabá (01 a 12 de julho), Nova Esperança (22 de julho a 02 de agosto), José Pinto (12 a 23 de agosto), Parque Atalaia (02 a 13 de setembro), Novo Colorado (23 de setembro a 04 de outubro), Belita Costa Marques (14 a 25 de outubro), e, para as duas últimas ações ainda estão sendo definidos os bairros, com previsão para acontecer, uma de 28 de outubro a 08 de novembro, e a outra turma de 18 a 29 de novembro.

O objetivo é desconectar crianças e adolescentes de um mundo sem perspectiva e desmotivador, pela inserção da musicalidade e da criatividade no dia a dia.



PEDAL ALÉM DA VISÃO (2024-2025)

O Instituto INCA mais uma vez realiza a entrega de materiais esportivos, entre bikes e itens de segurança ao projeto social Pedal Além da Visão. Criado na cidade de Cuiabá, no início do ano de 2021, é composto por pessoas voluntárias na promoção da inclusão e por pessoas com deficiência visual. Ele consiste em garantir o acesso à prática regular de uma atividade física orientada que contemple o Esporte de participação, saúde, qualidade de vida e inclusão social, por meio do ciclismo adaptado ou paraolímpico.

A modalidade esportiva é composta por uma bicicleta modelo Tandem (dois lugares), onde duas pessoas (um atleta-guia e um atleta com deficiência visual) pedalam em sincronia, o que possibilita autonomia individual no uso de suas capacidades físicas e habilidades motoras: força, resistência, equilíbrio e coordenação motora global. Ao atleta-guia cabe a função de guiar e estimular o atleta com deficiência visual a atingir seus objetivos e superar seus limites no que diz respeito a intensidade e duração do esforço físico exigido.

Esta etapa conta novamente com o patrocínio do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Cultura Esporte e Lazer do Estado de Mato Grosso, via emenda parlamentar do deputado estadual Lúdio Cabral.



KUNG FU WUSHU (2024-2025)

Parceira da CPA Fitness e do projeto social “Kung Fu Wushu”, o Instituto INCA – Inclusão, Cidadania e Ação traz mais recursos para que o esporte continue a formação de atletas medalhistas de todas as idades, com a aquisição de equipamentos esportivos e pagamento de professores para que os alunos tenham aulas gratuitas.

O projeto visa oportunizar crianças, jovens, idosos e Pessoas com Deficiência (PCDs) em situação de vulnerabilidade social, da região Norte do município de Cuiabá, sob o comando do mestre Bruk Lee e sua filha, a atleta Brenda Silva (idealizadores do projeto).

Novamente, o projeto conta com recurso do Governo Estado de Mato Grosso, via Secretaria Estadual de Esporte e Lazer (Secel-MT), por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Carlos Avalone, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT).



GÊNESIS RAP NAS ESCOLAS (2024-2025)

O Instituto INCA, em rede com o IGREC realiza a 3ª Etapa do projeto “Gênesis Rap nas Escolas”, em Mato Grosso, por meio de Palestras Shows, utilizando a linguagem do Hip Hop, para os alunos das séries finais e do Ensino Médio, entre 12 e 17 anos de idade, com o rapper Jorjão Oliveira e participação de Marjorie Petrenko, para conscientizar os alunos do ensino fundamental sobre o impacto dos entorpecentes.

No município de Cuiabá (MT), alguns bairros como Jardim Leblon, Pedra 90, entre outros, são carentes, violentos e o consumo de maconha, cocaína, crack, bebidas alcoólicas e o tabaco, são altíssimos. Uma parcela desses alunos está envolvida com o crime e com as drogas e alguns fazem parte de facção criminosa, tanto na periferia quanto nas áreas centrais.

As ações serão desenvolvidas nos municípios de Campo Verde, Sinop e Rosário Oeste, com palestras em 16 escolas de Mato Grosso, em um total de 9 mil alunos atendidos por este projeto: sendo 07 escolas beneficiando 5 mil alunos em Sinop, 05 escolas beneficiando 2 mil alunos em Campo Verde e 04 escolas beneficiando 2 mil alunos em Rosário Oeste.

A terceira edição do projeto Gênesis Rap nas Escolas, com patrocínio do Governo do Estado de Mato Grosso, via Secretaria Estadual de Esporte e Lazer (Secel-MT), é por meio de emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Beto Dois a Um.

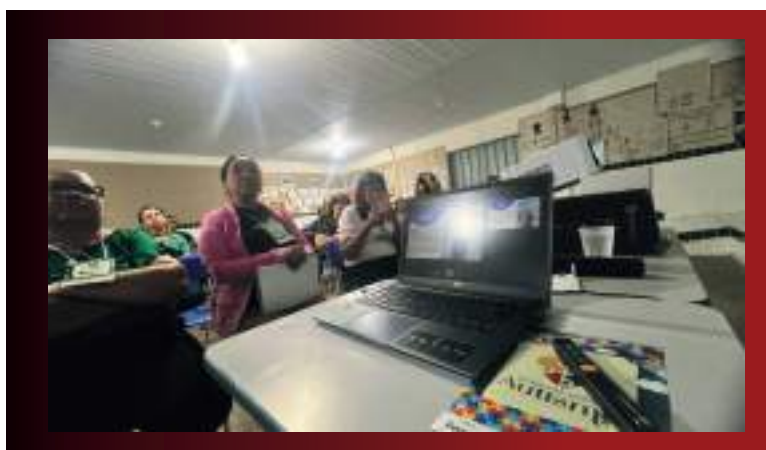


DESPERTAR PARA O AUTISMO (2024-2025)

O Instituto INCA-Inclusão, Cidadania e Ação **realiza pela segunda vez o projeto Despertar para o Autismo**, no município de Cuiabá, com o objetivo de compreender a vivência de mães de crianças com autismo, por meio de palestras e rodas de conversas formados por profissionais, educadores, amigos, além de familiares, pais e pessoas com autismo, ou outros públicos que tenham interesse no tema.

Tem o objetivo de compartilhar informações e saberes sobre o Transtorno de Espectro Autista (TEA), de forma gratuita, a um público de 60 pessoas a cada apresentação, a ser realizado em 06 (seis) bairros da cidade Cuiabá. A expectativa é atender até 360 participantes, por Juliana Fortes.

O projeto começou em dezembro de 2022, e foi realizado em seis regiões, **com Palestra, Oficina Criativa, Workshop e debates com Roda de Conversa**, por meio de recursos do Estado de Mato Grosso via Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer, via emenda parlamentar impositiva do deputado estadual Wilson Santos, com apoio da Assembleia Legislativa de Mato Grosso (ALMT). E nesta edição o patrocínio é pela Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (SETASC-MT), via emenda parlamentar também de Wilson Santos.



PLANEJANDO O SIM (2024-2025)

O projeto **“Planejando o Sim”** é uma iniciativa inspiradora vinculada aos programas **SER Família e Casamento Abençoado**, liderados pela primeira-dama **Virginia Mendes**, por meio da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (**Setasc-MT**) e da Unidade de Ações Sociais e Atenção à Família (**UNAF**), com organização do **Instituto INCA**. Implementado na 3ª edição do **Casamento Abençoado**, o projeto foi complementado por uma belíssima decoração que transformou a cerimônia em um evento inesquecível, irradiando beleza e emoção.

Além do encanto visual, o projeto se destacou pelo início do **ciclo de palestras conduzido pela renomada coach Iracema Irigaray**, que ofereceu suporte essencial aos casais participantes. Abordando temas fundamentais como herança familiar, relacionamentos no mundo atual, modelos mentais e crenças, valores e as cinco linguagens do amor, as palestras buscaram preparar os casais para construir uma união sólida e amorosa.

O projeto também promove ações de proteção aos direitos individuais e sociais, com acompanhamento socioassistencial às famílias por um período de seis meses. O principal objetivo é ajudar os casais a descobrir o verdadeiro significado do enlace matrimonial, refletindo sobre seu compromisso antes da cerimônia, que foi realizada no dia **08 de dezembro de 2024, no Ginásio Aecim Tocantins**, em Cuiabá.

Mais do que uma celebração, o **projeto “Planejando o Sim”** promove união, estabilidade e o fortalecimento dos laços familiares, envolvendo casais de **14 municípios de Mato Grosso**, incluindo **Cuiabá, Várzea Grande, Planalto da Serra, Nossa Senhora do Livramento, Poconé, Barão de Melgaço, Santo Antônio do Leverger, Chapada dos Guimarães, Acorizal, Jangada, Nova Brasilândia, Rosário Oeste, Porto Estrela e Barra do Bugres**. É uma ação transformadora que une beleza, aprendizado e cuidado em prol da construção de famílias mais fortes e felizes.



OBSERVATÓRIO PROGRAMA SER FAMÍLIA

O Programa SER Família, idealizado pela primeira-dama do Estado, Virginia Mendes, é gerenciado pela Secretária Adjunta de Programa e Projetos Especiais e Atenção à Família da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (Setasc/MT). A iniciativa consiste na distribuição de cartões que atendam grupos específicos e famílias em situação de vulnerabilidade social.

O Programa abrange os municípios do Estado de Mato Grosso e ao todo são 11 ações que aconteceram em situações e condições específicas e necessárias; todos comprometidos com grupos específicos e famílias em situação de vulnerabilidade social, com a finalidade de reduzir as desigualdades sociais, mediante ações de promoção da cidadania, bem como inclusão social de famílias em situação de vulnerabilidade em decorrência de situações de pobreza e risco social, com a finalidade de auxiliar os destinatários na superação de tais fatores.

O Projeto traz o acompanhamento dos efeitos do programa Ser Família, da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (Setasc-MT). O Projeto é uma parceria com a Primeira Pagina Editora e o Instituto INCA com emenda parlamentar do deputado estadual Max Russi.





PROJETOS EM EXECUÇÃO PARA 2025



PROJETO DIMMY CAMPEÃO DA PISTA E NA VIDA - apoio financeiro para o 1º piloto autista de Kart, com habilitação em automobilismo brasileiro “Dimitry Kalinowski”, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), via emenda parlamentar do deputado estadual Nininho.



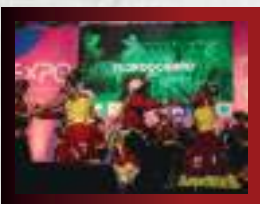
MEMÓRIA VIVA - que tem por objetivo a produção de 11 rádio-documentários e 11 mini-documentários sobre personalidades e lugares importantes da Baixada Cuiabana, tal como Maria Taquara, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer (SECEL-MT), via emenda parlamentar do deputado estadual Júlio Campos.



“SONHO DOURADO: SERVIR EM GRATIDÃO” - Proporcionar o uso da equoterapia como modalidade fisioterapêutica para atender pessoas com deficiência de baixa renda, proporcionando-lhes a reabilitação, inserção social, de inclusão e socialização, para melhorar a qualidade de vida do indivíduo diretamente atendido e de sua família. O Projeto é realizado pelo Instituto INCA em Rede com O Instituto Rancho Dourado, através de emenda parlamentar do deputado federal Fábio Garcia, por meio de recursos da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (Setasc-MT).



COMPARTILHANDO SOLIDARIEDADE 3 - Continuidade do projeto “Compartilhando Solidariedade” mediante a atuação conjunta e efetiva de 05 (cinco) organizações da sociedade civil, com a finalidade de melhorar a qualidade dos serviços assistenciais ofertados, em especial, no atendimento a pessoas com dificuldades de mobilidade e idosos em situação de vulnerabilidade social. O Projeto é executado pelo Instituto INCA com emenda parlamentar do deputado estadual Nininho, por meio de recursos da Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (Setasc-MT).



PONTO DE CULTURA INCA 2025 - O Ponto de Cultura do Instituto INCA continuará sua incessante busca pela valorização das manifestações culturais locais, preservando tradições e incentivando novas criações artísticas, por meio de **formações e capacitações**, parcerias em rede e inclusão social, contribuindo para a preservação e o fomento da cultura local, com foco em pequenos projetos, que muitas vezes ficam à margem das políticas públicas de fomento a cultura, como é o caso, do **Quinta de Dona Matilde, Grupo Raízes Cuiabana, Siriri Eletrico, Grupo de Siriri São Gonçalo Beira Rio** e outros que serão atendidos pelo projeto em 2024.

O Ponto também vai Implantar a 1ª Orquestra de Instrumentos Alternativos em rede com a **Startup Anjos da Lata**.



PROJETOS EM EXECUÇÃO PARA 2025



PROJETO NATAÇÃO PARA TODOS - Natação para Todos surgiu da observação das dificuldades enfrentadas por crianças e adolescentes que desejam participar de atividades esportivas, mas cujas famílias não têm condições financeiras para sustentá-las. A natação, devido à sua importância biológica na formação do corpo e fortalecimento do organismo, bem como pela capacidade criadora de seus praticantes, tem sido uma valiosa opção de prática esportiva nos municípios mato-grossenses.

O funcionamento do projeto acompanha o calendário letivo das escolas Municipais e Estaduais de Cuiabá-MT. Inicialmente, as aulas serão realizadas em piscinas da capital mato-grossense.

O Projeto é patrocinado pela SECEL/MT, por meio de emenda parlamentar do Deputado Estadual Catanni.



CAMPEONATO ESPORTE PARA TODOS – Promover campeonato entre os alunos que participaram dos projetos Vidas Desportivas e Esporte para Todos, com objetivo de:

- Estimular a integração de famílias e população em geral por meio da prática esportiva;
- Reconhecer seus limites e a melhoria na capacidade de enfrentar desafios e dificuldades na resolução de problemas.

O Projeto é patrocinado pelo meio do Ministério do Esporte e Governo Federal, via emenda parlamentar do ex-deputado federal, Dr. Leonardo.



LANÇAMENTO DE LIVROS

- Coletânea “Memória e Mito do Cinema em Mato Grosso” de Luiz Borges - MT/2008
- Memória da Memória – uma história do CPCB. Organizadores: Carlos Alberto Mattos, Carlos Augusto Dausacker Brandão, José Tavares d Barros, Myrna Silveira Brandão 2008 de Carlos Alberto Mattos, e Myrna Silveira Brandão (2008).
- “Sala dos Sonhos - Histórias dos Cinemas de Campo Grande” – Marinete Pinheiro - MS/2008
- Mostra Experimental de Vídeo-Arte - Rogério Borovik – 2008
- “No Mar de Água Doce (2ª Edição)” – Rui Matos



PALESTRAS

- Workshop Cadeia Produtiva do Audiovisual/2007
- Mesa Redonda: Festivais do Centro-Oeste/2007
- Mesa Redonda: ABDS – CBC/2007
- Criando Personagens com a ajuda da Astrologia/2007
- Conferência “A Des-construção do Olhar e da História”/2008
- “História do Cinema Brasileiro”/2008
- “História do Cinema Em Mato Grosso”/2008
- Pesquisa para documentário/2008
- “Artes do vídeo: panorama, estética e processos”/2008
- “Panorama da Pesquisa de Cinema no Brasil”/2008
- “Cinema Brasileiro em Perspectiva”



SEMINÁRIOS

- Identidade/2005
- Fronteiras/2006
- Movimento/2007
- 100 Anos de Cinema em MT/2008
- Pesquisadores de Cinema da Região Centro-Oeste./2008
- Encontro do Centro-Oeste de Cinema /2009
- Seminário “Eldorado” 2010
- Preparatória do 1º Congresso do Cinema Mato-grossense.



OFICINAS

- Introdução ao Audiovisual (Alta Floresta)/2006
- Roteiro/2007
- Direção/2007
- Produção/2007
- Conservação e Preservação de Acervos/2008
- Direção e Fotografia/2008
- Produção de vídeo-documentário/2008



MOÇÃO HONROSA

- Assembleia Legislativa de Mato Grosso – 27/05/2008
- Câmara Municipal de Cuiabá – 30/05/2008



CERTIFICAÇÕES

- Utilidade Pública Municipal;
- Organização Social.



@institutoincamt



(65) 9 8472 7156
incaprojetos@gmail.com
www.institutoinca.com.br